№№139–140
(3678–3679)
7 верасня 2012 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

www.nv-online.info

Народная Воля

*На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...*
Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ВІЗІТ

З чым едзе спадар Мільёры?

Высокія еўрапейскія чыноўнікі заракаліся, што ў Мінск і нагой не ступяць, пакуль у Беларусі не адбудуцца сур'ёзныя палітычныя змены, але няма таго слова, якое нельга забраць назад. У нядзелю ў Мінск прылятае старшыня Парламенцкай асамблеі АБСЕ Рыкарда Мільёры.

Пра будучы візіт паведаміў старшыня Палаты прадстаўнікоў і кандыдат у дэпутаты новага склікання Уладзімір Андрэйчанка. Па яго словах, ліст з паведамленнем пра візіт аднаго з высокіх еўрапейскіх прадстаўнікоў атрымаў беларускі парламент. Безумоўна, рашэнне Рыкарда Мільёры асабіста прыбыць на перамовы ў сталіцу "апошняй дыктатуры Еўропы" можна лічыць першым сур'ёзным знешнепалітычным поспехам новага кіраўніка беларускага знешнепалітычнага ведамства Уладзіміра Макея. На візіт кіраўніка ПА АБСЕ мала хто спадзяваўся, асабліва ўлічваючы кампанію дыскрэдытацыі кіраўніка місіі назіральнікаў АБСЕ, якія прыехалі ў Беларусь, каб на свае вочы бачыць, як у нашай краіне праходзяць выбары, што некаторы час таму была разгорнута афіцыйнымі беларускімі СМІ.

І ўсё ж адносіны паміж Беларуссю і Еўропай такія, што для візіту ў Мінск Рыкарда Мільёры павінен быў мець вельмі сур'ёзныя падставы. Ці можа стацца так, што сваім візітам у Мінск старшыня ПА АБСЕ адчыніць дзверы з турмаў для беларускіх палітвязняў?



Людміла Гразнова, праваабаронца:

— Я думаю, што спадзявацца на гэта можна. Зразумела, што старшыня ПА АБСЕ едзе ў Мінск не проста так, а з нейкімі канкрэтнымі прапановамі. І вызваленне палітвязняў застаецца галоўным патрабаваннем Еўропы. Калі беларуская ўлада ўсвядоміла неабходнасць наладжвання стасункаў з ЕС, то пойдзе на такі крок. Ну а калі наша ўлада знаходзіцца ў палоне нейкіх іншых канцэпцый, то палітвязні застануцца ў турмах. Сітуацыю я расцэньвала б як 50 на 50, а з улікам таго, што прыязджае асабіста старшыня ПА АБСЕ, дык нават болей на карысць хуткага вызвалення палітвязняў.

Аляксандр Фядута, адзін з кіраўнікоў кампаніі "Гавары праўду!", адзін з асуджаных за "Плошчу":

— Усё можа быць. Але ніхто і нічога ў гэтай сітуацыі не можа ведаць дакладна.

Валянціна Аліневіч, маці палітзняволенага Ігара Аліневіча:

— У глыбіні душы, зразумела, мы ўсе спадзяёмся... Але вельмі цяжка разважаць цвяроза, калі размова ідзе пра лёс самага дарагога, што ты маеш, — пра лёс твайго дзіцяці. Я не палітык, мне цяжка нешта прагназаваць, але я не веру ў хуткае вызваленне палітвязняў. Можа, аднаго-двух для праформы выпусцяць, але... Калі б наша ўлада хацела зняць гэтае пытанне, то ўжо даўно зняла б і не дапускала новых рэпрэсій супраць грамадзянскай супольнасці. Тым не менш я вітаю любыя намаганні па вызваленні нашых дзяцей, мужоў, братоў... І калі ўжо вызваленне немагчымае, то я прасіла б еўрапейскіх палітыкаў хаця б наведаць іх у месцах зняволення. Тут, у Беларусі, мы проста не маем праўдзівай інфармацыі пра тое, што там, у турмах ды калоніях, адбываецца. На мінулым тыдні наш адвакат ездзіла да Ігара, але ім проста не далі сустрэцца адзін на адзін. Калі б еўрапейцы дабіліся хаця б асабістых сустрэч з палітвязнямі, я была б ім вельмі ўдзячная.

Ірына МАЛЬЦАВА.

ВЫБАРЫ-2012

Знаёмыя асобы

Цэнтрвыбаркам зарэгістраваў кандыдатаў у члены Савета Рэспублікі.

У прыватнасці, кандыдатамі ў члены Савета Рэспублікі вылучаны старшыні аблвыканкамаў: Віцебскага — **Аляксандр Косінец**, Гомельскага — **Уладзімір Дворнік**, Мінскага — **Барыс Батура**, Брэсцкага — **Канстанцін Сумар,** Магілёўскага — **Пётр Руднік**, а таксама генеральны дырэктар Беларускай калійнай кампаніі **Валерый Іваноў**, першы сакратар ЦК ГА "Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі" **Ігар Бузоўскі,** цяперашні старшыня верхняй палаты парламента **Анатолій Рубінаў**. Усяго ЦВК зарэгістравала 56 кандыдатаў у члены Савета Рэспублікі.

Выбары ў верхнюю палату парламента пройдуць на пасяджэннях дэпутатаў мясцовых саветаў дэпутатаў базавага ўзроўню ў кожнай вобласці і дэпутатаў Мінскага гарадскога савета дэпутатаў з 6 па 25 верасня.

Вынікі выбараў членаў Савета Рэспублікі павінны быць устаноўлены Цэнтрвыбаркамам не пазней за 5 кастрычніка ўключна.

Калі "губернатары" будуць абраны ў Савет Рэспублікі, гэта не азначае, што яны пакінуць свае пасады. Старшыні ўсіх аблвыканкамаў заўсёды з'яўляюцца членамі Савета Рэспублікі. Працу ў "сенаце" ў цяперашні час з асноўнай сумяшчаюць і такія вядомыя асобы, як кіраўнік холдынга "Амкадор" **Аляксандр Шакуцін**, галоўны рэдактар газеты "Советская Белоруссия" **Павел Якубовіч** і іншыя.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ДАТА

Усяго пятнаццаць!

Малавядомыя факты пра «Малады фронт», які зарэгістраваны ў Чэхіі, а дзейнічае ў Беларусі

Скажаце, глупства. Так, глупства ўлад нашай краіны вымусіла нацыянальна зарыентаваных хлопцаў і дзяўчат рэгістравацца ў Празе, не пакідаючы Мінска. А паколькі ў маладых свой погляд на жыццё, то і выказваць яго яны вырашылі самымі рознымі спосабамі. Хоць афіцыйна такой арганізацыі ў Беларусі нібы і не існуе, тым не менш пра яе дзейнасць часцяком расказваюць нават афіцыйныя тэлеканалы. У выглядзе страшылак, зразумела...



А пачыналася ўсё 15 гадоў таму.

У тыя часы ва ўправе Партыі БНФ усім не хапала месцаў, і іншы раз людзі вымушаны былі натоўпам стаяць на вуліцы. Пік масавасці прыпадаў на вячэрні час, пасля асноўнай працы. Дыскусіі, спрэчкі, жарты... Але каго папрасіць за дзверы, калі не хапае месца? Зразумела, моладзь. Вось тагачасны сакратар управы Барыс Гюнтэр час ад часу выскокваў з-за стала і звяртаўся да шумнага натоўпу: "Шаноўнае спадарства, калі ласка, выйдзіце на вуліцу, не хапае паветра, трэба праветрыць памяшканне!" І сам выходзіў, пачынаючы горача спрачацца з чарговым наведвальнікам.

Самыя маладыя потым ужо і не рваліся ў памяшканне (хіба толькі зімой). Тусаваліся-тусаваліся паміж сабой і раптам сталі самастойнай з'явай у беларускай палітыцы, апынуўшыся самымі непрадказальнымі ўдзельнікамі вулічных акцый. То нечыя сцягі спаляць, то партрэты нейкай адыёзнай асобы, то раптам, напрыканцы мітынгу, калонай пойдуць на праспект, а там — бягом на плошчу Незалежнасці. Вось і пачыналіся баталіі з АМАПам... За гэта ім час ад часу трапляла ад "дарослага кіраўніцтва".

Безумоўным аўтарытэтам сярод моладзі карыстаўся Павел Севярынец. Маладыя радыкалы гуртаваліся вакол інтэлігентнага юнака, і нарэшце з гэтага ўтварылася самастойная арганізацыя. Але не выключана, што калі б старэйшыя партыйцы не ставіліся з пэўнай няўвагай да моладзі, то так бы пры Партыі БНФ яны і засталіся.

Падлічана, што за 15 гадоў існавання незарэгістраванай арганізацыі яе сябры агулам правялі за кратамі больш за 15 гадоў. Можна ўявіць сабе, колькі патрыётаў прайшлі праз адміністрацыйныя арышты. Дарэчы, у палітыцы "Малады фронт" з'яўляецца рэкардсменам і па колькасці крымінальных спраў. Каля паўсотні іх было распачата толькі па артыкуле 193Крымінальнага кодэкса за ўдзел у незарэгістраванай арганізацыі.

Маладыя актывісты ў 2006-м трымалі самую масавую палітычную галадоўку супраць крымінальнага пераследу сваіх паплечнікаў. Галадоўка доўжылася 24 дні. У ёй удзельнічалі больш за 100 сябраў.

Маладафронтаўцы ініцыявалі правядзенне акцый у дзень Святога Валянціна. Быў час, калі 14 лютага святочныя шэсці адбываліся ў 44 гарадах краіны.

Яшчэ факт. Лідар самага масавага дэмакратычнага маладзёжнага руху Зміцер Дашкевіч знаходзіцца за кратамі. Стваральнік арганізацыі — Павел Севярынец — адбывае пакаранне "на хіміі". Абодвух пакаралі пасля снежаньскіх падзей 2010-га. За кратамі і актывіст Эдуард Лобаў. З такімі "паказчыкамі" маладафронтаўцы адзначаюць сваё 15-годдзе. Але яны з аптымізмам глядзяць у будучыню...

Любоў ЛУНЁВА.

АКТУАЛЬНА

Ліміт 100—110 кілават-гадзін у месяц на траіх?

Чыноўнікі працягваюць расказваць, які можа быць устаноўлены ліміт на электраэнергію для жыхароў Беларусі. Канчатковае рашэнне яшчэ не прынята. Абяцаюць толькі, што ў гэтым годзе новыя тарыфы дакладна ўведзены не будуць.

Аказваецца, дыферэнцыраваныя тарыфы на аплату электраэнергіі распрацавалі ў "Белэнерга". Спецыялісты сыходзілі з колькасці прапісаных у кватэры чалавек і сезона. Пра гэта паведаміў на прэс-канферэнцыі начальнік упраўлення збыту гэтай арганізацыі **Сяргей Шабека**.

Паводле яго слоў, у кватэрах **з газавымі плітамі** ў міжацяпляльны сезон **з 1 красавіка па 30 верасня** плануецца ўстанавіць сацыяльны тарыф **70 кВтг** на аднаго чалавека і па **15 кВтг** на кожнага дадаткова зарэгістраванага чалавека. У ацяпляльны сезон **— з 1 кастрычніка па 30 сакавіка** — тарыф на аднаго чалавека складзе **80 кВтг**, на кожнага іншага члена сям'і — плюс **15 кВтг**. Такім чынам, атрымліваецца, што плаціць па льготным тарыфе сям'я з трох чалавек будзе за 100 і 110 кВтг у адпаведнасці з сезонам.

За тое, што насельніцтва будзе спажываць звыш устаноўленага, па словах Шабекі, прыйдзецца плаціць **595 рублёў за кВтг**.

У кватэрах з электрычнымі плітамі прапануецца наступная схема: у міжацяпляльны сезон — **120 кВтг** на аднаго чалавека і **20 кВтг** на кожнага дадаткова зарэгістраванага. У зімовы сезон адпаведна **135 кВтг і 20 кВтг.**

Па словах Сяргея Шабекі, канчатковае рашэнне па гэтым пытанні яшчэ не прынята. Чыноўнікі нават прапаноўваюць падключыцца к абмеркаванню і жыхарам краіны. Абяцаюць, што ў хуткім часе запрацуюць гарачыя тэлефонныя лініі, пра што будзе паведамлена дадаткова. Хаця часу застаецца няшмат — меркаванні грамадзян плануецца вывучаць да 1 лістапада.

Дарэчы, сёння насельніцтва спажывае каля 20% ад усёй электраэнергіі, якая выкарыстоўваецца ў Беларусі.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Разбор палётаў і раздача сланоў

Пасля няўдалага выступлення нашых алімпійцаў на Алімпіядзе-2012 у Лондане беларускія спартыўныя чыноўнікі ўжо пачалі разбіраць палёты і раздаваць сланоў.

На гэтым тыдні адбылося сумеснае пасяджэнне калегіі Міністэрства спорту і турызму і выканкама Нацыянальнага алімпійскага камітэта Беларусі. Рэзкі тон выказванняў міністра спорту **Алега КАЧАНА** ў адрас трэнераў і спартсменаў абурыў нават балельшчыкаў, якія падчас апытання на форуме pressball.by паставілі свой дыягназ спічу чыноўніка: "Смешна і нязручна".

Дык аб чым казаў міністр спорту? Вось некаторыя цытаты з яго выступлення:

"Я прымаю і падзяляю ўсю адказнасць за вынік, але і рэгіёны павінны падзяліць адказнасць. Даводзілася літаральна прасіць спартсменаў паказаць высокі вынік. Многія спецыялісты галіны страцілі цікавасць да працы і проста стаміліся".

"Не разумею, чаму да апошняга ўтойвалася бытавая траўма вясляркі Кацярыны Карстэн, з-якой яна заняла толькі пятае месца, а штурхальнік ядра Андрэй Міхневіч не прайшоў кваліфікацыю. Ён сказаў, што спіна падчас руху хруснула. Мне ўсё роўна: хруснула — не хруснула, павінен быў штурхнуць".

"Усе ў штаны наклалі? 30—40 мільёнаў прэзідэнцкай стыпендыі — маленькія грошы з нашым танным сацпакетам?"

"Стайкі" вам аддалі, базы будуюцца. Мне патрэбны быў усяго адзін медаль у спартыўнай гімнастыцы, усяго адзін! Дык зрабіце яго ў Магілёўскім цэнтры падрыхтоўкі. Што датычыцца дзіцячага спорту, у нас сістэма падрыхтоўкі лепшая ў свеце. Мы падманулі прэзідэнта. Я яму абяцаў медалі, асабіста. А вы нават прафесійна не можаце адказаць за тое, чаго не зрабілі".

"Праваліліся ў лёгкай атлетыцы. Допінгавыя інцыдэнты, адсутнасць галоўнага трэнера і яго памочніка па медыцыне. Многія спартсмены з-за негатоўнасці адмовіліся ад удзелу ў Гульнях. Міністэрства фінансавала падрыхтоўку ў поўным аб'ёме. Хто цяпер верне гэтыя сродкі дзяржаве? Некаторыя спартсмены свядома паказвалі кепскі вынік. Прычыны ўстанаўліваюцца".

— Усе сілы барацьбе аддалі Азаранка, Герасіменя, а таксама і астатнія прызёры, — дадаў віцэ-прэзідэнт НАК **Мікалай ЗАІЧКОЎ**. — А некаторыя лёгкаатлеты 15 жніўня рванулі на камерцыйныя старты і паказалі вынікі лепшыя, чым на Гульнях, паехалі за грашыма.

Зрэшты, галоўны трэнер зборнай Беларусі па лёгкай атлетыцы **Аляксандр ТРАШЧЫЛА** не разгубіўся і знайшоў што адказаць чыноўнікам.

— Мы прайгралі гэтую Алімпіяду метадычна і фармакалагічна, — заявіў ён. — Усе спартыўныя навінкі да нас не даходзілі. Да таго ж трэба мець добрых спецыялістаў... Кульгаў трэніровачны працэс: недзе перастараліся, але неабходнага выніку не дасягнулі. Нам спатрэбіцца 2—3 гады, каб выбрацца з той ямы ў лёгкай атлетыцы, у якой мы зараз знаходзімся. Сёння змяніліся тэхналогіі, і мы са сваімі старымі меркамі не ўпісваемся. А нічога новага ў нас не з'явілася. Спартсмены былі гатовы змагацца, але яны падышлі да Алімпіяды ні з чым. Расіяне і немцы заходзяць у кабінку, робяць, што ім патрэбна, і ідуць кідаць молат. А тое, на чым рыхталіся мы, — гэта 1979 год.

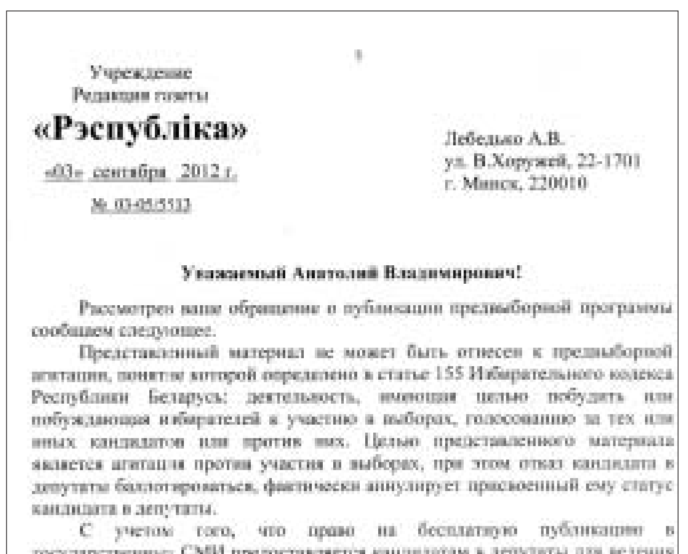
Па выніках пасяджэння калегіі з'явіўся праект пастановы, у якім рэкамендавана вызваліць ад пасад больш як 50 спартыўных функцыянераў: галоўных і старшых трэнераў, дзяржтрэнераў, кіраўнікоў цэнтраў падрыхтоўкі і федэрацый.

Дарэчы, пасля правальнага выступлення хакейнай зборнай Беларусі на апошнім чэмпіянаце свету першым напісаў прашэнне аб адстаўцы старшыня Федэрацыі хакея Яўген Ворсін. Гэта быў мужчынскі ўчынак.

Ау, таварышы спартыўныя чыноўнікі! Зрабіць вінаватымі спартсменаў — прасцей за ўсё. Можа, трэба лепш з сябе пачынаць?

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

Выборов в Беларуси нет!



Учреждение
Редакция газеты
«Рэспубліка»
«03» сентября 2012 г.
№ 03-05/5513

Лебедько А.В.
ул. В.Хоружей, 22-1701
г. Минск, 220010

Уважаемый Анатолий Владимирович!

Рассмотрев ваше обращение о публикации предвыборной программы сообщаем следующее.

Представленный материал не может быть отнесен к предвыборной агитации, понятие которой определено в статье 155 Избирательного кодекса Республики Беларусь: деятельность, имеющая целью побудить или побуждающая избирателей к участию в выборах, голосованию за тех или иных кандидатов или против них. Целью представленного материала является агитация против участия в выборах, при этом отказ кандидата в депутаты баллотироваться, фактически аннулирует присвоенный ему статус кандидата в депутаты.

С учетом того, что право на бесплатную публикацию в государственных СМИ предоставляется кандидатам в депутаты для ведения предвыборной агитации и использование данных возможностей для иных целей законом не предусмотрено, полагаем, что материалы, не отвечающие требованиям избирательного законодательства, не могут быть опубликованы в качестве предвыборных агитационных материалов.

Главный редактор А.И. ЛЕМЕШЁНОК

От редакции «Народной Воли»

Нам не хотелось бы детально вступать в дискуссию с главным редактором газеты "Рэспубліка" А.Лемешенком. Но скажем: на наш взгляд, его позиция не безупречна. А потому печатаем предлагаемую статью и оставляем последнее слово за читателями.

То, что в нашей стране называют выборами, выборами не является. У вас украли выборы. Вы спросите: как это? Ведь есть избирательные участки с комиссиями, есть урны с бюллетенями, есть буфет и концерты художественной самодеятельности. Есть антураж, к которому мы привыкли еще с советских времен. Оказывается, этого мало для того, чтобы выборы могли называться выборами.

Начинается все с избирательных комиссий. По процессу их формирования, прежде всего участковых, уже можно сказать, насколько честными будут выборы. Члены комиссий должны быть, по идее, людьми независимыми. Но у нас комиссии, как правило, создаются из представителей одной организации: школы, завода, воинской части. Председатель комиссии — руководитель этой организации или его заместитель. Кто из членов комиссии рискнет поднять голос против своего шефа, рискуя своим будущим и благополучием своей семьи? А допустить к подсчету независимых людей власти боятся: в этот раз — из 70.000 членов участковых комиссий только 61 человек представляет оппозиционные партии, это всего 0,09%! Так как же в таких условиях можно доверять официальным результатам?

Во время предвыборной агитации кандидаты находятся в неравных условиях. Даже положенные по закону каждому кандидату 5 минут для выступлений по радио и телевидению (вдумайтесь — 5 минут за 4 года!) — и те подвергаются цензуре, что является грубейшим нарушением Конституции. Более 30 выступлений кандидатов от ОГП вообще не появились на экранах ТВ и в эфире радиостанций, вместо них пускали рекламу и музыку, хотя все наши кандидаты выступали в строгом соответствии с законом. Просто они говорили неудобные для властей вещи. Власти боятся, что вы можете узнать правду.

А ситуация с досрочным голосованием? Пять дней руководство предприятий и организаций всеми способами побуждают своих подчиненных голосовать досрочно. В ход идут и кнут, и пряник. Кому-то обещают отгулы, кому-то переносят занятия, кому-то просто угрожают. И все потому, что урны для голосования пять ночей остаются практически без присмотра. Сколько раз независимые наблюдатели фиксировали и фотографировали факты, когда печать на этих урнах утром в воскресенье разительно отличалась от той, которая была в субботу вечером. В 2008 году подполковник милиции Николай Козлов за руку поймал председателя комиссии, который вбрасывал фальшивые бюллетени! Но в отставку пришлось уйти Николаю Козлову, а председатель комиссии и на этих выборах займется подсчетом голосов.

Кстати, о нем, о подсчете. Казалось бы, чего скрывать? Поднимите бюллетень и продемонстрируйте всем присутствующим, за кого подан голос! Нет, все делается тайно. Члены комиссий общаются друг с другом исключительно записками. Независимых наблюдателей оттесняют как можно дальше, а если кто-то из них пытается отстаивать свои права, их просто удаляют с участка под любым предлогом.

Уважаемый избиратель! Если Вам кажется, что мы сгущаем краски, станьте наблюдателем и убедитесь на своем опыте, что все, сказанное здесь, — чистая правда. Сделать это пока несложно: соберите десять подписей Ваших соседей и родственников, проживающих на территории избирательного участка, и — вперед! Можно просто фиксировать нарушения на фотоаппарат, на камеру мобильного телефона, отслеживать реальную явку избирателей на участки.

Последние свободные выборы были в стране в далеком 1994 году. Именно тогда пришел к власти Лукашенко. Да, при честных выборах ошибки бывают. Но ведь мы с вами уже в 1998-м исправили бы свою ошибку, если бы выборы оставались честными. Но был проведен сомнительный референдум, последовал разгон Верховного Совета, был похищен председатель Центризбиркома Виктор Гончар... Произошла череда странных смертей, а похищенные Виктор Гончар, Юрий Захаренко, Дмитрий Завадский до сих пор не найдены. От демократии и выборов остался пшик.

ОГП снимет своих кандидатов за неделю

Есть еще одно обстоятельство, которое делает полноценное участие в выборах не только бессмысленным, но и аморальным: В XXI веке в нашей стране в центре Европы люди сидят в тюрьме за свои убеждения. В том числе бывший кандидат в президенты Николай Статкевич, правозащитник Алесь Беляцкий, молодой борец за демократическую Беларусь Дмитрий Дашкевич, философ Игорь Олиневич и другие.

Поэтому Вы не увидите фамилий кандидатов от ОГП в избирательных бюллетенях. Мы снимем свои кандидатуры за неделю до голосования. Мы не хотим участвовать в унизительном спектакле. Мы считаем, что при системе управления, которую олицетворяет нынешний руководитель страны, честные, справедливые, прозрачные выборы невозможны. Что делать Вам — решите для себя сами. Каждый разумный человек в состоянии трезво оценить ситуацию и сделать правильный выбор.

Необходимы честные выборы

А между тем без свободных выборов невозможна конкуренция идей, партийных программ и отдельных личностей, что и делает парламент в его нынешнем виде таким безликим. Вспомните, известна ли вам фамилия вашего депутата, за которого вы голосовали на выборах в парламент или местный совет? Вдумайтесь, нынешние депутаты Палаты представителей, на выборы которых потрачена уйма денег, которые четыре года получали министерскую зарплату, за все эти годы по собственной инициативе приняли один-единственный закон! Все остальное время они одобряли то, что было предложено Администрацией президента или правительством. Не слишком ли дорогое удовольствие?

Без честных выборов невозможно привлечение инвестиций, развитие предпринимательства, создание новых рабочих мест. Без честных выборов невозможен рост благосостояния простых людей.

К чему приводит отсутствие честных выборов, отсутствие демократии в стране, мы с вами увидели в 2011 году, когда после президентских выборов зарплаты и пенсии рухнули в два раза, а накопления — почти в три! А что будет после этих "выборов"?

В чем же дело? Неужели в стране такой дефицит умных людей, грамотных специалистов? Конечно же, нет. Просто они у нас не востребованы. Когда власть занята собственным выживанием, она тасует одну и ту же колоду, тогда бывший глава Национального банка, уверявший всех, что девальвации не будет, становится помощником президента по экономике, а министром иностранных дел становится невъездной в Европу глава президентской администрации.

(Окончание на 2-й стр.)

СПЕЦЫЯЛЬНЫ РЭПАРТАЖ

Губляем вёску — страчваем сябе...

Цяўлава — адна са шматлікіх вёсак Дзяржыншчыны. І на карце Міншчыны пазначана, і дарожны ўказальнік маецца... Але ўсё гэта віртуальна, бо на самай справе вёскі як такой — з хатамі, падворкамі, людзьмі — ужо няма...



Вузкая, уся ў калдобінах гравейка змейкай віецца між пагоркаў, абрамленых стромымі ліпамі, купчастымі вязамі і разлапістымі дубамі. Спыняемся пад шатамі нахіленага да зямлі вербалозу на самым ускрайку паселішча — далей толькі пешкі... *“Зарасло так, што ніякая каса не ўкосіць,* — кідае праз плячо мой суправаджаты-сталкер дзядзька Анатоль. — *А некалі ж была вясковая вуліца — хадзілі людзі, вяселлі гулялі, дзеці бегалі... Цяпер во — джунглі сапраўдныя, буш афрыканскі... Адно слова — мёртвая зона. Усё роўна як Мамай прайшоў ці якая халерная навалач вымела ўсіх... Скажы каму, што пад бокам сталіцы — дваццаць якіх вёрст, — ніхто не паверыць...”*

Пакуль прадзіраліся праз высозную крапіву і здзічэлыя яблыні, Анатоль Данілавіч абмаляваў сітуацыю: *“Некалі была вёска як вёска — мо паўсотні двароў, цяпер — сам бачыш — дзікая пустэльня. Людзей, што заставаліся, перасялілі: каго ў Чаркасы, каго ў Вязынку ці яшчэ куды... Малаперспектыўнае паселішча, не ўпісваецца ў стратэгію развіцця агракамбіната...”*

Да ведама. Цяўлава ўваходзіць у склад Фаніпальскага сельскага савета, з’яўляецца (намінальна) адным з падраздзяленняў агракамбіната “Дзяржынскі” — флагмана сельгасвытворчасці не адно Дзяржынскага раёна, але ўсяе краіны. Гаспадарка і напраўду прыбытковая, высокарэнтабельная: сюды прыязджаюць пераймаць вопыт, вучыцца гаспадарыць. Нядаўна сам Лукашэнка наведваўся. Праўда, Цяўлава яму ніхто не паказаў... А дарэмна: варта было падзівіцца і на гэтую Богам забытую вёсачку... Дакладней сказаць, на тое месца, дзе яна была, і на тыя землі, што зараслі хмызам, крапівою і самасеем-падлескам. Канечне, урбанізацыя захліснула сельскую мясцовасць: аграгарадкі растуць, як грыбы па восені, тэхніка прыйшла на змену мазольным рукам, але ж зямля па-ранейшаму — усяму галава. Ад яе дагледжанасці, урадлівасці залежыць, наколькі тыя бройлеры будуць прыбытковымі. Некалі Рыгоравіч разам з “губернатарам”, “мэрам” Мінска ды іншымі чыноўнікамі аблётваў прылеглыя да сталіцы тэрыторыі — выглядвалі якраз закінутыя пусткі. Відаць, да Цяўлава не хапіла ў верталёта газы... А тут жа столькі гектараў некалі ўрадлівай зямелькі. І ніяк не дацягнуцца да іх “мазольныя” рукі высокіх чыноўнікаў...

Згодна з апошнім перапісам насельніцтва, на вёсцы ўсё яшчэ пражывае больш за чвэрць беларусаў. Урбанізацыя пакрысе выціскае вясковы люд у вялікія гарады і аграгарадкі, ці, як сказаў прафесар Шыбека, у “пацёмкінскія вёскі”. І — па ўсім — працэс гэты незваротны. Так было і ў Еўропе: цяпер у Германіі ды Францыі ў сельскай мясцовасці пражывае не больш за пяць працэнтаў ад усяго насельніцтва, і гэты мізэр людзей цалкам забяспечвае свае краіны сельгаспрадуктамі. Іншая справа, што ўрадлівая зямля там не гуляе сама па сабе. А ўсё таму, што кожны кавалачак зямлі мае свайго **гаспадара. Ці будзе такі гаспадар у Цяўлаве?..**

Георгій ЧЫГІР.
Фота аўтара.

СТАЛІЦА

Арэнда жылля ўзрасла амаль на 30%

Так, калі ў мінулым годзе аднапакаёвую кватэру можна было зняць за 180 долараў, то ў гэтым — не менш як за 230.

Пра гэта карэспандэнту агенцтва “Мінск-Навіны” паведаміла начальнік аддзела арэнды агенцтва нерухомасці “Твая сталіца” Наталля Радзеня.

Двухпакаёўкі ў мінулым годзе здавалі за 250 долараў, у бягучым — за 270—300. Трохпакаёвую кватэру можна было арандаваць за 270 долараў у месяц, цяпер — за 300—320 долараў.

ПРАЕКТ

Расійскі «Альфа-Банк» плануе набыць яшчэ адзін банк у Беларусі

Як сцвярджае старшыня савета дырэктараў банкаўскай групы “Альфа-Банк” Пётр Авен, за чатыры гады працы на беларускім рынку “Альфа-Банк” “прадэманстраваў высокую дынаміку росту”.

“За час, які мы тут знаходзімся, мы выраслі па актывах у 11 разоў, па крэдытным партфелі — у 15, па сродках насельніцтва, якія ў нас на рахунках,— у 6,5 раза”, — заявіў Авен на сустрэчы з прэм’ер-міністрам Беларусі Міхаілам Мясніковічам.

Выборов в Беларуси нет!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Выход из тупика есть

Экспертами нашей партии (ОГП) за последние несколько лет разработаны и предъявлены обществу программа “Миллион новых рабочих мест” и “Антикризисная программа”. Они постоянно совершенствуются и сейчас актуальны, как никогда. Вдумайтесь: около миллиона белорусов работают за пределами нашей страны, это практически каждый четвертый трудоспособный! Средняя зарплата в стране никак не может зацепиться за пятьсот долларов, тогда как в соседних России, Польше, Литве она уже в два-три раза больше. И это при более низких ценах! В наших условиях, когда нет развития экономики, роста производительности труда, любое повышение зарплат и пенсий приводит в результате к очередному переписыванию ценников в магазинах.

Не надо обманывать себя и людей, что в условиях жесткого авторитаризма может победить чье-то иное мнение, кроме приказов Лукашенко. Все без исключения выступления кандидатов от ОГП — это еще одна попытка убедить граждан, что народ — это единственный носитель власти в демократической республике. Это он, и никто другой, делегирует часть своих полномочий депутатам, судьям, президенту, оставляя за собой право контроля над их деятельностью, и право переизбирать свою власть, если она работает неэффективно.

У вас это право отняли! Беларусь сейчас трудно назвать республикой и тем более — демократической. У нас нет гражданского общества — той силы, которая доминирует во всех цивилизованных странах. Поэтому наша главная задача — эту силу обрести. Когда граждане вернут себе власть, то время вожаков-харизматиков закончится, а Конституция станет основным законом жизни.

Лукашенко стал тормозом на пути развития страны. Он отметает все, что угрожает режиму его личной власти. Есть ли выход из всего этого мрака? Объединенная гражданская партия твердо отвечает: да. Для этого нужны реальные рыночные реформы, масштабные инвестиции, внутренние и зарубежные, но обязательно связанные с новейшими технологиями, обеспеченные рынками сбыта. Только они могут создать новые рабочие места с достойной зарплатой, позволяющей нашим гражданам не срываться с насиженных мест в поисках лучшей доли. Нужна свобода частного предпринимательства. Рецептов много, все они выстраданы нашими соседями, никто не мешает нам использовать лучший опыт, избегая допущенных ими ошибок.

Что предлагает Объединенная гражданская партия?

1. Устранить бюрократические препятствия для инвестиций, особенно связанных с инновационными технологиями.

2. Прекратить тайную приватизацию, проводить ее открыто, перечисляя вырученные средства в первую очередь в пенсионный фонд и в фонд социальной защиты.

3. Сократить количество чиновников, прежде всего “идеологов” и им подобных.

4. Реорганизовать систему помощи безработным, гарантировав им достойное пособие, бесплатное переобучение, государственную помощь при необходимости перемены места жительства.

5. Восстановить хорошие отношения с соседними странами, ЕС и США, использовать помощь международного сообщества.

6. Создать систему местного самоуправления, при которой местная власть должна избираться гражданами и отчитываться перед ними.

7. Вопрос строительства атомной электростанции отложить до проведения свободных выборов в стране.

Более подробно о предложениях Объединенной гражданской партии по обустройству Беларуси читайте на сайте ucpb.org и в бюллетене сторонников ОГП “Голос разума”.

За честные выборы без «Лукашенко»!

Еще раз подчеркнем, что все это возможно осуществить только при условии честных и справедливых выборов, реального разделения властей, когда законодательная и судебная ветви власти независимы от исполнительной и располагают своими полномочиями в полном объеме.

Никакие экономические реформы невозможны, когда ветви власти являются чахлыми обрубками на стволе президентской вертикали.

Поэтому сегодня, когда выборов нет, мы снимаем свои кандидатуры. Но завтра, когда власть под давлением общества вынуждена будет пойти на переговоры и мы добьемся освобождения политзаключенных, соблюдения демократических прав и свобод, мы сами позовем вас к урнам для голосования, но это уже будут совершенно другие выборы, под контролем общества, то есть нас с вами.

В них мы будем участвовать, а пока у власти режим Лукашенко, никакой демократии, никакого верховенства закона у нас нет. Поэтому Объединенная гражданская партия начинает кампанию **“За честные выборы без “Лукашенко”!”,** которую будет вести до победы — до проведения по-настоящему честных выборов, выборов по стандартам ОБСЕ.

Если вы тоже считаете, что ситуацию пора менять, присоединяйтесь! Реализуйте свое конституционное право участвовать или не участвовать в фальшивом голосовании, а это и есть ваш выбор, ваш первый шаг к честным выборам без Лукашенко. То, что происходит сейчас, — это не волеизъявление народа, а трагический фарс, в котором нет смысла участвовать.

Анатолий ЛЕБЕДЬКО,
председатель Объединений гражданской партии,
депутат Верховного Совета 12-го и 13-го созывов,
Николай КОЗЛОВ,
член Объединенной гражданской партии,
подполковник милиции в отставке,
Анна КАНОПАЦКАЯ.
член Объединений гражданской партии, юрист,
директор частного предприятия.

ОТ РЕДАКЦИИ

Пользуясь случаем, “Народная Воля” напомнила А.Лебедько о письме избирателя А.Гучевского, который в предыдущем номере газеты предложил ОГП организовать такой контроль в 5—6 округах, который не позволил бы сфальсифицировать результаты голосования. К сожалению, лидер партии ответил, что это предложение, на их взгляд, нецелесообразно.

ВЫБОРЫ-2012

Евгений КРЫЖАНОВСКИЙ:

«Политик — прежде всего хороший артист»

Кандидат в депутаты, известный артист Евгений Крыжановский во время телеэфира пообещал избирателям: стану депутатом — заведу пятого ребенка.



Если от выступлений некоторых кандидатов в депутаты (в том числе и тех, кто идет от оппозиции) плакать хочется, то спич Крыжановского, по меньшей мере, вызвал улыбку.

Евгений Анатольевич сразу заявил, что в парламенте должны быть люди узнаваемые. А белорусы больше знают российских и даже украинских депутатов, чем тех, кто заседает в Палате представителей. И даже академик, председатель Совета Республики **Анатолий Рубинов** не знает своего депутата!

“Так быть не должно, — сделал однозначный вывод Крыжановский. — *Артисты тоже вносят свой вклад в политику.* ***Рональд Рейган****, который победил в “холодной войне” Советский Союз.* ***Арнольд Шварценеггер****, который был много лет губернатором Калифорнии. Уважаемый многими* ***Михаил Евдокимов*** *(к сожалению, ушедший из жизни) был любимцем всего Алтая и вывел бы этот край на высокое место в России.* ***Иосиф Кобзон, Александр Розенбаум****... Фамилии можно называть и дальше — это говорит о том, что артисты могут быть политиками. Потому что политик — прежде всего хороший артист. И наоборот — в любом сатирике есть политик...”*

Крыжановский отметил, что выступает за партийный парламент.

“*Нашу Палату представителей называют “парламентом назначенцев”, говорят, что туда попадают по неким спискам,* — говорил он в эфире. — *Давайте докажем, что это все не так — выберем Евгения Крыжановского, который борется с действующим депутатом! И тогда посмотрим, назначенец он или нет. Партийный парламент — это самая правильная система. Потому что сотни, тысячи, десятки тысяч людей объединяются вокруг какой-то идеи и идут в парламент. Остальные к ним будут присоединяться. Так делается во всем мире, к сожалению, у нас пока такого нет”.*

Крыжановский отметил, что не побоится сказать “против”, даже если весь парламент будет голосовать “за”.

“Я скажу: так решили мои избиратели, — обещает артист. — *И сниму с себя ту самую неприкосновенность, которой так гордятся многие депутаты. Почему вы гордитесь, что до вас нельзя дотронуться? Я не боюсь ни милиции, ни Следственного комитета, ни прокуратуры. Потому что я честный человек”.*

“Мне 57 лет, — рассказал о себе руководитель театра “Христофор”. — *У меня четверо детей. Все дочери. Младшей Ксюшке — 4 годика. Обещаю вам: если 23 сентября вы проголосуете за Евгения Крыжановского, то у меня будет пятый ребенок”.*

Напоследок Евгений Анатольевич, чтобы не быть очень серьезным, рассказал анекдот. Про выборы.

“Спрашивают кандидата:

— Почему вы идете на выборы?

— Да потому что в нашем парламенте разврат, взяточничество, ничегонеделание!

— Вы хотите с этим бороться?

— Нет, я хочу во всем этом участвовать!”

“Давайте вместе сделаем так, чтобы этот анекдот остался анекдотом, — подытожил он. — *Выбирая Крыжановского, вы выбираете прежде всего себя. Потому что я — такой же, как и вы. Народный депутат — он должен быть из народа. Те депутаты, которые прячутся, которых нельзя найти, — они не народные. Меня легко найти — и в театре, и на телевидении, и на улице. Я всегда буду рядом с вами”.*

Дебаты с участием **Евгения Крыжановского, Светланы Шиловой** и **Анатолия Лебедько** *(он появился в эфире как доверенное лицо* ***Владимира Романовского****, выступление которого, скажем мягко, было совсем не ахти. Шилова после какой-то резкой фразы попыталась подколоть лидера ОГП: мол, кто пойдет в Овальный зал в случае победы — он сам или все-таки Романовский?),* тоже не остались незамеченными. Вернее, они стали самыми яркими из всех тех, которые уже вышли на экран.

“Мне кажется, хватит вам одного срока, — сказал Крыжановский своей оппонентке. — *Профессия ждет вас, Светлана Дмитриевна! Я считаю, что надо возвращаться в семью...”* И добавил: *“Вы же уважаете Лидию Михайловну Ермошину? Да? А она сказала: женщины, не занимайтесь политикой, варите борщи. У вас трое детей, муж, варите им борщи!”*

Конечно, с точки зрения гендера высказывание Крыжановского заслуживает хорошей критики, но, с другой стороны, Светлане Шиловой, прославившейся своими одиозными заявлениями, оправдывающими власть, комплименты говорить не за что...

КОНКУРЕНТЫ

Крыжановский баллотируется по Юго-Западному избирательному округу №99.

Его соперники — член ОГП пенсионер **Владимир Романовский**, директор СШ №207 **Екатерина Савчук**, зампред комиссии ППНС **Светлана Шилова**.

БЛИЦ

А вы следите за выступлениями кандидатов в депутаты?

Валерий ШЕВЧУК, предприниматель:

— Я смотрел выступления кандидатов, видел некоторые теледебаты. К сожалению, большинство из тех, кто получил заветные 5—10 минут эфира, используют его бездарно. Выступления бледные, незапоминающиеся — набор общих фраз. Никто даже не раздевается в эфире! Я читал, что кандидатов в депутаты перед записью на камеру предупреждают о недопустимости клеветы, различных призывов. Но ведь можно продумать все до мелочей и сделать за эти пять минут настоящие шоу, но, увы...

Светлана ЛИКУС, преподаватель черчения:

— Нет, ни одного выступления не видела. Мне это совершенно не интересно. Я вообще мало смотрю телевизор, а тратить свою жизнь на чьи-то лозунги, на мой взгляд, совершенно бессмысленно...

Георгий ПУНШ, работающий пенсионер:

— Не смотрю. Я взял отпуск на пару недель, чтобы выкопать картошку и навести порядок на дачном участке. В этом году у нас много яблок, жена перерабатывает их на соковарке, а я ей помогаю их чистить и резать. За опятами ходил — так что не до выборов, честно говоря. Вечером перед сном новости смотрю, чтобы быть в курсе происходящего в стране, и все на этом.

Вероника РИЗНО, менеджер:

— В то время, когда кандидаты в депутаты выступают, я обычно на кухне ужин готовлю — под включенный телевизор. Но, признаюсь, один раз послушала некоторых и переключила на НТВ. Неинтересно и скучно...

Марина КОКТЫШ.

ГЛАС НАРОДА

На днях в редакцию позвонил читатель и возмутился: *“Обнаружил в почтовом ящике агитационное послание от кандидата в депутаты* ***Геннадия Пальчика*** *(я проживаю в Есенинском избирательном округе №100). На мой взгляд, это просто насмешка! На бумаге — одни общие слова и лозунги! Ни биографии, ни телефонов, по которым можно было бы связаться с этим кандидатом. Только маленькими буквами внизу указан тираж, которым отпечатаны листовки, и электронный ящик. Даже не сказано, где этот господин Пальчик работает! Я, конечно, могу поинтересоваться, кто он такой, но мне такой подход к избирательной кампании кажется слишком самонадеянным. Видимо, человек настолько уверен, что попадет в парламент, что даже не удосуживается рассказать о себе какие-то элементарные вещи!”*

На всякий случай сообщаем: Геннадий Пальчик возглавляет Национальный институт образования.

ПАМЯТЬ

Год без Руслана Салея

Сегодня — ровно год со дня авиакатастрофы под Ярославлем, в которой погибла вся хоккейная команда "Локомотив". В самолете находились и три белоруса — Николай Кривоносов, Сергей Остапчук и Руслан Салей. Мама Руслана — Тамара Гавриловна САЛЕЙ — вспоминает тот страшный день и рассказывает "Народной Воле" о том, каким был этот год для их семьи.

...Мы беседуем в квартире, где родился и вырос Руслан. На стенах и в секции — его многочисленные фотографии. Вот он в майке "Анахайма", здесь — с любимым детками и женой. Тамара Гавриловна часто смотрит на них и плачет. Плачет она и во время нашей беседы.

— Постоянно на успокоительных таблетках сижу, — *начинает она.* — Глаза на мокром месте, этот год очень тяжелый для меня. Вот и муж 5 июля умер, не знаю, как все это пережить.

— Когда вы последний раз общались с Русланом?

— 28 августа прошлого года. Он приехал в Минск, кажется, из Риги, где "Локомотив" принимал участие в каком-то турнире. Руслаша заехал к нам, поужинали... Всегда приходил, когда был в Минске. Нравилась ему эта старенькая трехкомнатная квартира, в которой он родился и вырос. Здесь же рядом и его детский сад. Все это напоминало Руслану детство. Он говорил: "Мама, когда я приезжаю сюда, то вообще забываю, что куда-то уезжал".

— У вас такие просторные комнаты, здесь можно было и шайбу погонять...

— Шайбу в комнате не гонял, но все стулья и столы у нас были в дырках. Я никак не могла понять, откуда они берутся. Позже узнала, что, когда у сына в клюшке ломался крюк, он его сбивал гвоздями. Естественно, на стульях и столе. В первом классе он пошел заниматься хоккеем, начался путь в большой спорт...

— Когда приезжал, подарки вам привозил?

— Всегда и всем. Все его очень ждали и любили. Его приезд — это был праздник. Дочь Анжела даже в честь брата свою дочь Русланой назвала. И племянница просто обожала дядю. А вообще, Руслана любили все дети. Он излучал доброту, и дети, видимо, это чувствовали.

— Я знаю, что на аукционе Руслан продавал свои клюшки, майки, а деньги отдавал на благотворительность — в детские дома.

— Да, но он никогда это не афишировал. Даже дома об этом не говорил, мы из газет обо всем узнавали. Для сына это было в порядке вещей. Он вместе с хоккеистами устраивал благотворительные вечера и в Америке.

— И семьянин хороший был?

— Лучше и не придумать. Был... Даже не могу себе представить, что нужно говорить о нем в прошедшем времени.

— Вам с Альбертом Викторовичем понравилась Бэттэн, когда сын познакомил?

— Я всегда придерживалась правила, что выбирают не для меня. Поэтому и старший сын Вадим, и дочь Анжела, и Руслан делали выбор самостоятельно. И я всегда говорила Руслану: "Сына, если тебе девушка нравится, то и нам она будет как родная". Жениться по совету родителей — не всегда хорошо. И мы с отцом очень спокойно отнеслись к выбору Руслана. Если говорить честно, нам хотелось бы, чтобы жена сына была белоруской. Все-таки проще общаться, родственные души... Но он выбрал Бэттэн. И она прекрасный человек. Очень спокойная, мудрая женщина. Сыну было хорошо, а нам — тем более.

— У Руслана и Бэттэн трое детей — Алексис, Александро и Эйва. Они не собирались пополнить семью еще?

— Руслан как-то сказал отцу: "Папа, я тебя все-таки обставлю. У нас будет четверо детей". Но, когда в марте прошлого года у них родился третий ребенок — дочь Эйва, эти планы пришлось отложить. И я могу понять Бэттэн. Во-первых, с тремя детьми довольно непросто. Во-вторых, с возрастом рожать тяжелее. Я сама родила Руслана в 34 года и могу сравнить свои роды в 22 и 24 года и последние. Да и сложно женщине после тридцати воспитывать детей. Во всех отношениях. Это постоянное недосыпание, недоедание, постоянная забота о ребенке. Сложно. К тому же Бэттэн почти все время была одна, Руслан постоянно находился в разъездах. Может быть, приезжал на день-два, неделю... Да и теперь ей нелегко. Трое детей, а везде нужно успеть.

— Но кто-то ей помогает в Америке?

— Мама живет в часе езды, но она еще работает. Сестра тоже работает. Конечно, если нужно оставить детей, Бэттэн берет няню, но в основном — одна.

— Вы с внучками и внуком много общаетесь?

— Конечно, навещаю их. Но сложность в том, что старшие Алексис и Александро не знают русского языка. Правда, Алексис немного понимает по-русски, но как бы стесняется говорить. Мне проще с Эйвой общаться, потому что ей полтора годика и она пока не понимает ни по-русски, ни по-английски. Сейчас Бэттэн в Минске, ей помогает вся наша семья — не только я. Дети Вадима, Анжелы постоянно с ней. Нельзя смотреть на все это без слез. Почему вот так Бог распорядился? Почему он отнял отца у таких маленьких красивых детей? Зачем детям такое наказание?

— В Минске они живут в доме, который построил Руслан?

— Да, дом он построил, вот только в нем так и не пожил. Сын сам проект создавал, почти все проинспектировал... Оставалось мебель в детскую комнату купить. Дом, конечно, очень шикарный, потому что Руслан в этом плане эстет. Если что-то делает, то делает на совесть. Не жалел денег на свое "гнездышко" и всегда говорил нам так: "Я не такой богатый, чтобы покупать дешевые вещи". Жаль, что сын не смог провести в этом доме ни одного дня.

— Но дом Бэттэн продавать не будет?

— Во всяком случае, сейчас она этого делать не собирается. Хочет каждый год приезжать в Минск. А что будет дальше?.. Я не знаю. И уже не загадываю даже на завтра. Потому что в моей жизни в последнее время все переворачивается с ног на голову. Но, повторюсь, Бэттэн планирует раз в год приезжать в этот дом на пару недель. Как получится... Это же не ближний свет — лететь из Штатов. Я вообще не представляю, как можно с тремя маленькими детьми находиться на борту около 18 часов. Она — молодец!

— Бэттэн рассказывала, что за неделю до отъезда Руслана в Ярославль он составил завещание, которым застраховал семью от финансовых неурядиц, не забыл и о родных. Как будто предчувствовал трагедию. А у вас не было никакого предчувствия?

— Нет, ничего такого не припомню. Правда, однажды сидели за столом, речь зашла об авиакатастрофах. Я у сына спросила: "Тебе не страшно летать? Ты же столько времени проводишь в воздухе". Руслан тогда удивился: "Мама, а чего бояться? Кому суждено утонуть, тот не разобьется". И уже после того, как сына не стало, Вадим признался мне, что, оказывается, Руслан в Америке во время полетов несколько раз попадал в такие ситуации, что находился на грани жизни и смерти. Но тогда все обошлось, хотя, возможно, это и были первые тревожные звонки. Может быть, и правда — судьба.

> *"...Однажды мы сидели за столом, речь зашла об авиакатастрофах. Я спросила сына: "Тебе не страшно летать? Ты же столько времени проводишь в воздухе". Руслан тогда удивился: "Мама, а чего бояться? Кому суждено утонуть, тот не разобьется". И уже после того, как сына не стало, Вадим признался мне, что, оказывается, Руслан в Америке во время полетов несколько раз попадал в такие ситуации, что находился на грани жизни и смерти. Но тогда все обошлось..."*

— Руслан столько лет играл в Америке и вдруг решил отправиться в Россию, в "Локомотив"... Действительно, какой-то рок.

— В НХЛ сын очень хотел выиграть Кубок Стэнли, но так и не получилось. Тогда решил в КХЛ завоевать с "Локомотивом" Кубок Гагарина. Руслану было уже 37 лет, для НХЛ он считался возрастным игроком, так что понятно его желание попробовать силы в России. Он говорил мне: "Последний год за "Локомотив" сыграю — и все, на пенсию". После Олимпиады в Ванкувере ему сделали операцию, здоровье было уже не то...

— Когда произошла катастрофа, многие надеялись, что Руслан остался жив, отправившись в Минск на своей машине.

— В тот день мы с отцом были на даче, решили на хоккей не идти, а посмотреть его по телевизору. Думаем: все равно ведь сын домой придет поужинать. Около четырех дня позвонил Вадим: "Мама, самолет с "Локомотивом" разбился". Я ему: "Ты что, с ума сошел? Что это за шутки дурацкие?" К сожалению, все сказанное оказалось правдой, хотя мы надеялись до последнего. Ведь сказали, что несколько человек уцелели. А в российских СМИ даже сообщили, что Руслан Салей уехал в родной Минск на машине. Но он, конечно же, никуда не уезжал. Потому что буквально через полчаса после этого заявления по телевидению приехал на дачу старший сын и сказал: "Я разговаривал с Русланом за 20 минут до вылета самолета. Он был на борту". Последние слова Руслаши были: "Ну все, братэлло, я пошел, нас гонят в шею из-за этого треклятого политического саммита, говорят, чтобы быстрее уматывались и освобождали взлетную полосу". Еще и крепким словом прошелся по саммиту и его участникам. Но Руслан на самом деле собирался ехать в Минск на машине, он рассказывал об этом брату. А решение лететь с командой принял буквально в день вылета. Сказал: "Команда есть команда, что я буду, как отщепенец, отдельно от нее ехать?" Полетел с "Локомотивом". Не долетел...

— Кто опознал Руслана?

— На опознание отправились Вадим с дочерью. Я не поехала, потому что вряд ли выдержала бы. Вадим один ходил в морг, сразу опознал брата. Сын не сильно был изувечен. А были и такие, кого вообще невозможно было узнать. От них ничего не осталось.

— Тамара Гавриловна, а как вы пережили, перенесли похороны?

— Я их вообще плохо помню. Все было, как во сне. Открывала глаза, где-то всплывало знакомое лицо, цветы, венки... Я была в полуобморочном состоянии. Не хотелось никого видеть и ничего слышать. Думать о том, что Руслана больше нет, было просто невыносимо. На кладбище я не понимала, куда меня привезли. И, когда мы на следующий день снова приехали на могилу, я не могла узнать место, где днем ранее были похороны. Это такая боль и такая печаль, что не дай Бог пережить ни одной матери! Наверное, и на самом деле нет ничего более страшного, чем когда родители хоронят детей. Поверьте мне, страшнее Бог наказания не придумал для родителей. Уж лучше нас забрал бы, чем молодых людей, у которых все в этой жизни только начиналось. Руслан не достиг даже своего жизненного пика.

— Вы сказали, что отец Руслана — Альберт Викторович — тоже не дожил до годовщины смерти сына.

— Да, он умер 5 июля этого года. Не дожил до годовщины буквально два месяца. Он тоже сильно переживал после трагической смерти Руслана, но если я всю боль и эмоции выплескивала через слезы, то он эту боль прятал в себе. Она его съедала изнутри. Альберт переживал за сына, переживал за меня, ругал меня за то, что плачу. "Все мы там будем, каждому свое. А слезами Руслана не вернешь", — говорил он. Я, конечно, понимала, что не верну, но что может с собой поделать в таких случаях женщина, мать? Муж умер на даче скоропостижно. Ни на что особо не жаловался, но сердце не выдержало. Утром случился обширный инфаркт, за пару часов человека не стало. Может быть, стоило пройти медобследование, но все это понимаешь уже задним умом. Это был для меня после смерти Руслана еще один удар! Около 20 дней я находилась в больнице, до сих пор глотаю антидепрессанты.

— 8 сентября откроют памятник Руслану. Вам он понравился?

— Вадим занимается всеми этими делами, но я видела памятник только на фотографии. Вроде неплохой. Хотя, повторюсь, я до сих пор жду Руслана. И ничего с этим поделать не могу. Ведь он никогда не был для нас "звездой". Скорее — добрым и заботливым лучиком солнца. Он приезжал домой раз в год. Вот и теперь мне кажется, что сейчас откроется дверь, зайдет Руслаша, обнимет меня, поцелует и привычно спросит: "Привет, ма! Как дела?.."

Алесь СИВЫЙ.









КСТАТИ

По делу о гибели в авиакатастрофе ярославского "Локомотива" обвинен экс-замгендиректора "Як Сервис" Вадим Тимофеев. После сложнейших экспертиз межгосударственный авиационный комитет пришел к выводу, что причиной трагедии стала ошибка экипажа: пилоты во время взлета жали на тормоза, сообщает "Советский спорт".

Следователи уверены, что катастрофы можно было избежать, если бы не ряд грубейших нарушений, которые допустил Тимофеев, отвечавший в компании за организацию летной работы.

По словам представителя Следственного комитета России Владимира Маркина, в день катастрофы экипаж должен был проходить переобучение на право управлять самолетами "Як-42", а не осуществлять перевозки.

Авиакатастрофа, унесшая жизни 44 человек, произошла 7 сентября 2011 года.

УВАГА!

Без дарослых гуляць забараняецца

Дзецям, якія не дасягнулі 16 гадоў, забараняецца знаходзіцца на вуліцы з 23.00 да 6.00 без суправаджэння дарослых.

У МУС патлумачылі, што такая мера была абрана дзеля таго, каб абараніць дзяцей ад злачынных замахаў і паменшыць колькасць непаўналетніх, уцягнутых ва ўчыненне злачынстваў. Па статыстыцы, толькі за першае паўгоддзе гэтага года ў Беларусі ахвярамі злачынстваў сталі каля 2 тыс. непаўналетніх. Каля 40% злачынстваў, учыненых дзецьмі ва ўзросце да 18 гадоў, прыйшлося на позні вечар і начны час.

Як будзе выглядаць на практыцы ўвядзенне каменданцкай гадзіны?

— Пры сустрэчы непаўналетняга ў позні час на вуліцы супрацоўнік органаў унутраных спраў высветліць яго асобу і ўзрост, — распавялі ў МУС. — Бацькам патэлефануюць, высвятляць прычыну, па якой дзіця апынулася адно. Бацькі змогуць прыехаць на працягу 3 гадзін. У адваротным выпадку (напрыклад, месцазнаходжанне бацькоў не ўстанавілі ці яны знаходзяцца ў стане ап'янення) дзіця даставяць у сацыяльна-педагагічны прытулак.

Забраць дзіця можа па даручэнні бацькоў любы дарослы.

ДАРЭЧЫ

Бацькоў могуць пакараць 200 тысячамі штрафу

Адміністрацыйнае пакаранне за тое, што дзеці без дарослых апынуліся ў грамадскім месцы ў каменданцкую гадзіну, будуць несці іх бацькі альбо апекуны. Дарослых могуць пакараць папярэджаннем альбо штрафам да дзвюх базавых велічынь, сёння гэта складае 200 тысяч рублёў. За паўторнае парушэнне на працягу года штраф павялічваецца ад дзвюх да пяці базавых велічынь. Складаць адміністрацыйныя пратаколы будуць супрацоўнікі міліцыі. Разгляд спраў аб дадзеных правапарушэннях аднесены да кампетэнцыі камісій па справах непаўналетніх.

ЧУЛІ?

Сын за бацькам



Начальнік Фрунзенскага РАУС Мінска Алег Гайдукевіч сышоў з міліцыі. Цяпер ён працуе намеснікам старшыні Ліберальна-дэмакратычнай партыі, якой кіруе яго бацька — Сяргей Гайдукевіч.

У інтэрв'ю "Комсомольской правде" в Белоруссии" Алег Гайдукевіч паведаміў, што сышоў з міліцыі абсалютна свядома і ўжо даўно марыў пайсці ў вялікую палітыку. Ён прызнаўся, што рады таму, што яго абралі на высокую пасаду ў партыі.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Ларан Арыніч зноў на волі

Радомскі суд Польшчы не стаў падвяргаць арышту былога кіраўніка "Пінскдрэва". Чакаць разгляду судом матэрыялаў на яго экстрадыцыю ў Беларусь Ларан Арыніч будзе на свабодзе.

Праўда, ён будзе знаходзіцца пад наглядам паліцыі. Арынічу таксама забаронены выезд з Польшчы. Пра гэта заявіла прэс-сакратар акруговага суда Радома Яна Кэнсік Качмарак.

Як вядома, былы генеральны дырэктар ЗАТ "Холдынгавая кампанія "Пінскдрэў" Ларан Арыніч быў затрыманы 29 жніўня ў Мазавецкім ваяводстве Польшчы, у Радоме, у доме, які ён здымаў. Затрыманне 76-гадовага Арыніча адбылося пасля звароту да польскай паліцыі прадстаўнікоў Нацыянальнага цэнтральнага бюро (НЦБ) Інтэрпола МУС Беларусі. Арыніч, як паведамлялі польскія СМІ, быў вельмі здзіўлены затрыманнем, але не супраціўляўся. Яго адразу даставілі ў паліцэйскі ўчастак, але ўжо 31 жніўня суд Радома прыняў рашэнне абраць для Арыніча ў якасці меры стрымання "нагляд паліцыі" і "забарону на выезд з Польшчы".

У Беларусі Ларан Арыніч знаходзіцца ў міжнародным вышуку як абвінавачаны па крымінальнай справе, якая была распачата пасля пажару на "Пінскдрэве" 25 кастрычніка 2010 года, у выніку якога загінулі 14 работнікаў прадпрыемства, 22 атрымалі траўмы рознай ступені цяжкасці. Суд па справе аб выбуху на "Пінскдрэве" праходзіў без удзелу былога кіраўніка прадпрыемства. Матэрыялы ў адносінах да Арыніча былі вылучаны ў асобную справу.

Цікава, што менавіта зараз, напярэдадні парламенцкіх выбараў, беларускі бок звярнуўся да польскай паліцыі з пытаннем пра затрыманне Ларана Арыніча. Калі супраць былога гендырэктара ў лютым мінулага года ўзбудзілі крымінальную справу, яго ніхто не затрымліваў, да яго не прымянялі ніякай меры стрымання, праваахоўнікі нават дазволілі Арынічу летам 2011 года пакінуць Беларусь і паехаць у Польшчу на лячэнне, дзе ён потым і "згубіўся". І вось зараз далейшае развіццё падзей. Цікава, чым яно скончыцца. Няўжо сапраўды Арыніча будуць судзіць на радзіме? Праўда, як адзначаюць юрысты, працэдура экстрадыцыі можа доўжыцца не адзін месяц, затрыманы і яго адвакат маюць шырокія магчымасці пацягнуць час.

Дарэчы, у студзені 2011 года пасля звальнення з пасады кіраўніка холдынга Арыніч у інтэрв'ю газеце "Вячэрні Брэст" распавёў, на чыю дапамогу ён да апошняга спадзяваўся: *"Я сыходжу па стане здароўя. У мяне сапраўды перадынфарктны стан. Але я да апошняга спадзяваўся і быў нават упэўнены, што "бацька" мяне падтрымае. Ён добра мяне ведае, і я быў перакананы, што гэтыя адносіны захаваліся. Але літаральна ўчора мне паступіла інфармацыя з Адміністрацыі прэзідэнта, што Аляксандр Рыгоравіч перш за ўсё даручыў мяне звольніць пасля даклада камісіі. Таму зараз мне ўжо ніхто не дапаможа, а я хачу пажыць яшчэ некалькі гадоў..."*

Ігар ЗАЛЕСКІ.

Генпракуратура заяўляе аб праблемах з экстрадыцыяй

У апошнія гады Чэхія не задаволіла ніводнага запыту аб экстрадыцыі, а Польшча выдае "прыблізна палову ад запытаных", заявіў начальнік міжнародна-прававога аддзела Генеральнай пракуратуры Алег Хлышчанка.

"Прычым часцей за ўсё адмаўляюць па надуманых падставах: нібыта ў нас у краіне месцы пазбаўлення волі не адпавядаюць мінімальным прынцыпам еўрапейскага пенітэнцыярнага права па пытаннях абыходжання са зняволенымі, у нас не можа быць аказана кампетэнтная прававая дапамога, — сказаў Хлышчанка ў інтэрв'ю газеце "Советская Белоруссия". — Але ў нас з Чэхіяй таксама ёсць дагавор, і мы свае абавязацельствы стараемся выконваць. Для нас існуе толькі закон, і няма ніякіх палітычных момантаў. Калі маюцца законныя падставы для выдачы злачынцы, мы яго выдаём, няма такіх падстаў — адмаўляем".

СКАНДАЛ

Беларусь пераўтвараецца ў запаведнік для міжнародных злачынцаў?

Беларуская пракуратура афіцыйна адмовілася выдаць брата экс-прэзідэнта Кыргызстана Жаныша Бакіева, якога абвінавачваюць у масавых забойствах мірных людзей. Прычым для адмовы пракуроры спасланіся на Канвенцыю аб прававой дапамозе і прававых адносінах па грамадзянскіх, сямейных і крымінальных справах ад 7 кастрычніка 2002 года. Згодна з Канвенцыяй, выдача не адбываецца ў тых выпадках, калі ёсць істотныя падставы меркаваць, што запыт аб выдачы звязаны з пераследам асобы па расавай ці палавой прыкмеце, веравызнанні, этнічнай прыналежнасці ці палітычных перакананнях. Беларускі бок выбраў апошняе. Пры гэтым пракуратура заявіла, што яшчэ ў чэрвені давяла сваю пазіцыю Бішкеку па гэтым пытанні.

Але гэта супярэчыць заявам кіраўніка Галоўнага ўпраўлення крымінальнага вышуку МУС Кыргызстана Умара Жунусава, якія ён зрабіў 5 жніўня. Ён сказаў, што беларускі бок не дае дазволу супрацоўнікам крымінальнага вышуку Кыргызстана затрымаць Жаныша Бакіева і людзей з яго атачэння. Жунусаў заявіў, што беларуская пракуратура не адказвае на ўсе запыты, а без афіцыйнага дазволу затрымаць Бакіевых немагчыма. Таксама тады ж Умар Жунусаў казаў, што Расійская Федэрацыя і Казахстан не чыняць ніякіх перашкод, каб затрымліваць тых, хто быў абвешчаны ў міжнародны вышук па абвінавачаннях у масавых забойствах і раскраданні фінансаў. Кыргызстан мае з тымі краінамі адпаведныя пагадненні, а Беларусь яго не падпісала.

Нагадаем, што тэма выдачы Бакіевых атрымала новы імпульс пасля публікацыі ў інтэрнэце фотаздымка брата экс-кандыдата Курманбека Бакіева, на якім бачна, што той спакойна выходзіць з рэстарана "Грунвальд" у самым цэнтры беларускай сталіцы. На здымку апазналі Жаныша Бакіева, яго целаахоўніка Рустама Сайдуева і былога намесніка Тахіра Рысаліева. Абураныя грамадзяне Кыргызстана, сярод якіх былі сваякі забітых і параненыя падчас трагічных падзей у красавіку 2010 года, закідалі камянямі беларускую амбасаду ў Бішкеку. Амбасадар Віктар Дзенісенка на прэс-канферэнцыі запэўніў кіргізскі бок, што афіцыйны Мінск дасць адказ бліжэйшым часам. Нарэшце гэта адбылося. Толькі ці здыме такі адказ напругу ў адносінах?

Дарэчы, не вырашана канчаткова пытанне выдачы яшчэ аднаго з набліжаных да экс-прэзідэнта Курманбека Бакіева — былога дырэктара Дзяржаўных матэрыяльных рэзерваў Кыргызстана Пайзулабека Рахманава. Яго затрымалі на тэрыторыі Казахстана, што цікава... з беларускім пашпартам. Пашпарт чалавеку, які быў у міжнародным вышуку, выдалі на імя Пызыла Ташбаева ў Першамайскім РУУС Мінска. Цяпер, калі вырашаецца пытанне экстрадыцыі Рахманава, яго трымаюць у следчым ізалятары горада Тараз па абвінавачаннях у перавышэнні службовых паўнамоцтваў і службовым падлогу.

Натуральна, у гэтай сітуацыі кіргізскі бок менш за ўсё хвалюе пытанне, хто ў Беларусі выдаў чалавеку ва ўцёках пашпарт на чужое імя і ці будзе нехта за гэта адказваць. Але нас не можа не турбаваць тое, з якой лёгкасцю гэта было зроблена і хто яшчэ скарыстаўся такімі паслугамі.

Любоў ЛУНЁВА.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

Алясь Бяляцкі...
Пра яго цяпер ведае амаль увесь белы свет.
У вачах свабодных людзей ён — дэмакрат, вядомы грамадскі дзеяч, праваабаронца.
Некалькі месяцаў таму беларускія ўлады кінулі А.Бяляцкага ў турму як быццам за парушэнне падатковага заканадаўства, ведаючы пра тое, што грантаўскія сродкі выкарыстоўваліся ім на праваабарончую дзейнасць.

У многіх еўрапейскіх краінах і ЗША шырыцца кампанія ў падтрымку палітвязня Алеся Бяляцкага. Ён намінаваны на Нобелеўскую прэмію.
У электронным варыянце ўжо прэзентавана кніга журналіста Валерыя Каліноўскага пад назвай “Справа Бяляцкага”. З прадмовай да яе, якую напісаў Карл Гершман, прэзідэнт Нацыянальнага фонду падтрымкі дэмакратыі (NED), ЗША, знаёмім сёння чытачоў “Народнай Волі”.

Карл ГЕРШМАН: «Алесь Бяляцкі з’яўляецца адным з нямногіх лідараў апазіцыі, які аб’ядноўвае, а не падзяляе»



— У шырокіх рухах за дэмакратыю і свабоду чалавека пэўныя асобы непазбежна робяцца лідарамі перамен. Яны маюць магчымасць сфармуляваць агульную ідэю і маюць такі характар, што нават варожыя групоўкі з задавальненнем пагаджаюцца на іх лідарства. Іх адданасць не выклікае сумненняў, іх мужнасць натхняе іншых на ахвяры дзеля агульнай мэты — пабудовы справядлівага грамадства. Нярэдка такія людзі трапляюць у турму і пазнаюць пераслед з боку рэжыму, якому яны супрацьстаяць. Але іх нельга перамагчы, такія цяжкасці толькі ўзмацняюць іх і павялічваюць іх уплыў. У маім жыцці я бачыў такіх людзей, лідараў, як Марцін Лютэр Кінг-малодшы ў ЗША, акадэмік Андрэй Сахараў у Савецкім Саюзе, Нэльсан Мандэла ў Паўднёвай Афрыцы і Аун Сан Су Чжы ў Бірме. Вядома, не ўсе лідары пераменаў такія вядомыя, як гэтыя ключавыя фігуры, і не ўсе маюць такі ж уплыў на падзеі і гісторыю. Але яны абараняюць тыя ж каштоўнасці, натхняюць тымі ж надзеямі і бяруць на сябе цяжар лідарства — не дзеля асабістых амбіцый, а як маральны абавязак. Іх мэта — служыць высокай справе, і робяць яны гэта, не толькі каб падтрымаць дух людзей, якіх яны вядуць, але і каб умацоўваць універсальныя прынцыпы чалавечай годнасці.

Што да Беларусі, якую часта называюць апошняй дыктатурай Еўропы, сімвалічны лідар, які належыць да такіх людзей, гэта сціплы праваабаронца Алесь Бяляцкі. Яму яшчэ няма 50 гадоў, а яго валасы цалкам белыя. Ён браў актыўны ўдзел у дэмакратычным руху напрыканцы 1980-х гадоў, у апошнія гады Савецкага Саюза, як дысідэнт, займаўся палітычнай і культурнай дзейнасцю. З тых часоў яго праца ахапіла ўсю гісторыю незалежнай Беларусі. Бяляцкі — гэта “Актывіст Адраджэння”, у кожнай са шматлікіх спраў, за якія б ён ні браўся: як палітычны дысідэнт, культурніцкі дзеяч, навуковец, пісьменнік і інтэлектуал, як палітычна-партыйны лідар і абраны дэпутат Мінскага гарадскога савета, як назіральнік на выбарах і, перш за ўсё, як міжнародна прызнаны абаронца правоў чалавека. Ён быў адным з заснавальнікаў першага дэмакратычнага руху ў Беларусі — Беларускага Народнага Фронту, а таксама першай арганізацыі па абароне правоў чалавека — Мартыралог Беларусі. Ён узначальваў Асамблею беларускіх дэмакратычных няўрадавых арганізацый, найбуйнейшай сеткі грамадзянскай супольнасці. А ў 1996 годзе ён заснаваў — і з таго часу кіруе — праваабарончым цэнтрам “Вясна”. Гэтая была вядучая ў краіне арганізацыя, якая займаецца правамі чалавека, дапамагла тысячам ахвяр палітычных рэпрэсій, дзейнасць якой забаранілі.

Уся гэтая праца была зроблена дзякуючы яго асабістай ахвярнасці. З 1988 года Бяляцкага арыштоўвалі больш за 20 разоў, апошні раз — 4 жніўня 2011 года. Пасля чаго ён быў асуджаны на чатыры з паловай гады строгага турэмнага зняволення паводле абвінавачання ва ўхіленні ад выплаты падаткаў са сродкаў, якія “Вясна” атрымлівала на дапамогу ахвярам рэпрэсій. Абвінавачанне было відавочна палітычным, паколькі рэальнае “злачынства” Бяляцкага — абарона правоў чалавека. Але беларускі рэжым трапіў бы ў канфуз, калі б выставіў такое абвінавачанне, і таму ён выдумаў юрыдычную фармулёўку, каб схаваць свае сапраўдныя матывы. Але ён перамудрыў са стратэгіяй, і яна нікога не ўвяла ў зман. Бяляцкі быў прызнаны палітвязнем і вязнем сумлення з боку міжнароднай супольнасці і арганізацый правоў чалавека і трэці раз намінаваны на Нобелеўскую прэмію міру.

Нобелеўская прэмія — гэта вялікі гонар, якога Бяляцкі заслугоўвае. Як і Лю Сяабо (лаўрэат Нобелеўскай прэміі ў 2010 годзе з Кітая, які знаходзіўся ў турме, калі атрымаў прэмію, і дагэтуль застаецца за турэмнымі кратамі), Бяляцкі — гэта асоба з вялікай мужнасцю і характарам. Да арышту ён ведаў пра справу супраць яго і меў магчымасць уцячы за мяжу, але ён вырашыў не рабіць гэтага. Для яго прынцыпы былі панад палітыкай. Ён пакінуў палітычную дзейнасць у 1990-я гады, бо паводле сваёй прыроды адчуваў, што можа зрабіць больш у якасці абаронцы правоў чалавека. У гэтай ролі ён дапамагаў усім, хто жыве ў нястачы, незалежна ад партыі ці ідэалогіі. Ён з’яўляецца адным з нямногіх лідараў апазіцыі, які аб’ядноўвае, а не падзяляе. Ён паважаны чалавек ва ўсім палітычным спектры апазіцыі і можа выйсці з турмы ў якасці палітычнага лідара, які аб’ядноўвае.

Яго палітычнае пакліканне ўзмацняецца яго патрыятызмам. Бяляцкі — гэта архетыпічны беларус. Ён заўсёды выступаў за незалежнасць краіны, абараняў яе мову і культуру, але адначасова падкрэсліваў еўрапейскую ідэнтычнасць Беларусі і падтрымліваў яе інтэграцыю ў Еўропу ў якасці свабоднай і дэмакратычнай дзяржавы.

Яго прывабнасць таксама абумоўлена яго сціпласцю. Бяляцкі заўсёды стрыманы, спакойны, адданы актывіст, які адчувае сябе няўтульна ў цэнтры ўвагі. У яго няма эгаізму, ён не імкнецца да прызнання, не клапоціцца пра якіясьці атрыбуты поспеху. Ён сціплы ў сваёй прамове, вопратцы і паводзінах, і, нягледзячы на акадэмічнае паходжанне і інтэлектуальныя дасягненні, паводзіць сябе як звычайны чалавек. Яму больш камфортна ў джынсах і на вуліцах, гэтак жа як нябожчыку — польскаму дзеячу Яцаку Кураню. У яго добрае пачуццё гумару, ён заўсёды знойдзе досціп пра ўладу і апазіцыю, Еўрапейскі Саюз. Нават пра свой уласны лёс, як, напрыклад, у яго каментарыі: “У кепскія часы турма можа стаць найлепшым месцам для праваабаронцы”. Самае галоўнае, нягледзячы на складаную працу і цяжкія ўмовы існавання, ён заўсёды ўсміхаўся і ніколі не губляў надзеі.

Цяпер, калі яго натхняльныя словы і іранічны голас прыглушаны вымушаным пазбаўленнем волі, яго жонка Наталля стала яго грамадскім спікерам. Яна адклала свае гістарычныя даследаванні і сад у Ракаве, каб данесці праўду пра яго справу — і пра становішча іншых палітычных зняволеных — у Беларусі і за мяжой. Я прысутнічаў нядаўна, калі яна выступала падчас Уроцлаўскага глабальнага форуму, і магу засведчыць яе красамоўства і годнасць.

Бяляцкага можна параўнаць з многімі вядомымі змагарамі за свабоду — Вацлавам Гавелам, Лю Сяабо і Яцакам Куранем... Але ёсць асаблівае сваяцтва паміж ім і бірманскім актывістам, пра існаванне якога ён можа нават не ведаць. Я маю на ўвазе По О Хтуна, чый псеўданім Мін Ко Наінг азначае “Заваёўнік каралёў”. Як і Бяляцкі, Мін Ко Наінг нарадзіўся ў 1962 годзе, а ў 1988 годзе — гэтак жа, як Бяляцкі, пачаў актыўную дзейнасць — стаў найвыбітнейшым лідарам студэнцкага руху, які паўстаў супраць ваеннай дыктатуры. Ён быў арыштаваны неўзабаве пасля гэтага і правёў большую частку наступных двух дзесяцігоддзяў у турме. Там яго жорстка катавалі. Цяпер ён выйшаў з турмы, паколькі сітуацыя ў Бірме паволі пачынае развівацца.

...Адданасць Бяляцкага — гэта адна з прычын, чаму мур дыктатуры ў Беларусі разбурыцца і ўпадзе. Гэта толькі пытанне часу. Калі гэта наступіць, ён увойдзе ў гісторыю як ціхі герой, чыя мужнасць дапамагла краіне стаць свабоднай. А пакуль гэтага яшчэ не здарылася, ён заслугоўвае — і павінен адчуваць — нашу поўную салідарнасць.

РЕЗОНАНС

Российские герои — тоже наши!

Хотел бы высказаться по поводу создания Национального пантеона героев, о котором не раз писала “Народная Воля”.

На мой взгляд, очень несправедливо будет, если в наш пантеон героев не попадут белорусы, вошедшие в историю России.

Внимательно всмотритесь в географическую карту Восточной Сибири и Дальнего Востока. Сколько там гор, хребтов, вершин, долин, перевалов, проливов с белорусскими фамилиями? Не пора ли вернуть их имена на Родину? Тем более что эти люди оказались в Сибири не по своей воле, а после известных событий на Родине в XVIII—XIX веках.

И такой ли уж дальний этот Дальний Восток для нас — “ліцвінаў”?

Михаил Николаевич ГОРЕЛИК.
Минск.

ЕСТЬ ИДЕЯ

Подставьте ЦИК подножку

Известно, что некоторые партии объявили бойкот выборам за день до голосования, если не освободят политзаключенных.

Уверен, что только в пику протестующим зарегистрировали кандидатов от Партии БНФ, ОГП. Если бы бойкот не объявляли, такого количества зарегистрированных кандидатов от оппозиционных партий не было бы.

На мой взгляд, теперь нужно, чтобы Центральная избирательная комиссия споткнулась о собственную подножку. Кандидатам от оппозиционных партий нужно продолжать свою агитацию и не снимать свои кандидатуры за день до голосования.

Член партии ОГП Николай Козлов в интервью “Народной Воле” говорит, что если он не снимет свою кандидатуру, то это будет нечестно по отношению к его коллегам по партии и нечестно по отношению к тем, кто сидит за решеткой. Но и Николай Козлов, и другие зарегистрированные кандидаты должны согласовать это со своими партиями. А успех у таких кандидатов будет. Представьте, что Николай Козлов прошел в парламент, но отказывается от депутатского мандата потому, что дал слово не участвовать в выборах. Разве это разумно? Ему место в парламенте! И политзаключенные одобрят такой шаг. А чтобы избежать фальсификаций, организуйте на тех участках, где баллотируются представители ваших партий, контроль за ходом голосования. Эту идею, к слову, в прошлом номере “Народной Воли” подсказал читатель Анатолий Гучевский.

З.Р.СЕНЬКО.
г.Мозырь.

МНЕНИЕ

Почему я против лимита на электроэнергию



С интересом почитал в минувшем номере “Народной Воли” материал о том, что правительство собирается ввести лимит на потребление электроэнергии для населения. В конце прошлого года этот вопрос поднимался в прессе, а потом — тишина. Я думал, тема снята с повестки дня за ненадобностью. Но вот читаю “Народную Волю” и узнаю, что уже есть проект постановления правительства о лимитах на свет.

Любой подобный документ, на мой взгляд, ставит какие-то определенные цели и задачи. Какие цели может преследовать постановление о лимитах на электроэнергию? Получить за поставляемую населению энергию БОЛЬШЕ денег? Разумно. А что это даст реально? Предположим, лимит будет соответствовать среднему уровню сегодняшнего потребления электроэнергии рядовой белорусской семьей. В таком случае приблизительно 70 процентов населения уложится в этот лимит и никто не потеряет, но и никто не получит лишнего. Остальные 30% превысят лимит. Предположим, на 30%. И за это заплатят по цене на 300% выше “лимитной”. Это даст в результате около ОДНОГО процента увеличения выручки. В соотношении с расходом электроэнергии в промышленности — это капля в море.

Заставит ли людей экономить дифференцированная оплата за свет? Во всем мире производитель борется за расширение рынка сбыта, за увеличение объема продаж. А мы хотим умерить аппетит потребителя “лимитом”? Включая телевизор, гладя рубашку, буду ли я думать о ЛИМИТЕ, или мне нужна поглаженная рубашка? Постираю ли я носки под краном или включу стиралку?

Безусловно, внедрение системы предусматривает четкое ее выполнение. Я должен ТОЧНО учесть потребленную электроэнергию за месяц. А если я недобрал до лимита, а оплачу за весь лимит? Значит, у меня будет “заначка” (по счетчику) на следующий месяц. А если я перебрал лимит? Я заплачу по лимиту. А вдруг в следующем месяце я недоберу? А кто это будет проверять? Вновь созданная армия контролеров? И как будет устанавливаться лимит? По количеству прописанных в квартире или доме жильцов. Я, например, прописан один, а живу в гражданском браке. В моей квартире проживают три человека. Или будет учитываться возраст потребителей электроэнергии? Сколько киловатт надо 80-летнему дедушке и сколько девушке, которая ежедневно пользуется феном? А как быть с дачами, летними домиками, где никто не прописан? Какая служба установит “статус-кво” в моем личном лимите? ЖЭС, сельсовет, суд?

Сегодня что-то похожее есть в системе расчетов за газ. Так называемое двухтарифье. В службе расчетов мне пояснили, что зимой действует пониженный тариф (социальная поддержка в морозы), а летом тариф в 3 раза выше (чтоб зря не жгли газ!). Но если в социально-льготный (зимний) период сделать “предоплату” на какой-то объем газа, то летом можно не платить ничего! Кроме того, смена тарифа происходит не по конкретному графику, а зависит от погоды. А я должен точно указать, за сколько я плачу по зимнему тарифу, сколько — по летнему.

И последнее. Я категорически против всяких подачек. Человек ДОЛЖЕН полностью оплачивать то, что потребляет. 100% платить за воду, газ, электроэнергию! Любые преференции, льготы развращают человека и создают почву для спекуляций. Но и ЗАРАБОТАННЫЕ мною деньги государство должно отдавать мне сполна. И тогда я сам решу, съездить ли мне искупаться на Канары или с удовольствием понежиться дома в ванной. Не глядя на “лимит” по воде.

Леонид НИКОЛАЕВ, пенсионер.
Минск.

ФОТАКОНКУРС



Ян.

Фота Сяргея Емельяновіча, Навагрудскі раён.

650-ГОДДЗЕ ПЕРАМОГІ НА СІНЯЙ ВАДЗЕ

Рэдактару газеты “Народная Воля” І.П.Сярэдзічу

Паважаны Іосіф Паўлавіч!

Сардэчна просім Вас надрукаваць парадак святкаванняў урачыстасцяў у гонар 650-годдзя Вялікай перамогі войска ВКЛ пад зверхніцтвам вялікага князя Альгерда на Сіняй Вадзе і вызвалення Украіны ад татарскай няволі (верасень 1362 г.).



Парадак святкаванняў

Адкрыццё выставы чальцоў Беларускага саюза мастакоў “Віват, Альгерд! Хвала Айчыне!”. *7 верасня 2012 г., 18.00. Сядзіба БНФ, Мінск, вул.Чарнышэўскага, 3.*

Міжнародная навуковая канферэнцыя. *8 верасня 2012 г., 10.30. Сядзіба БНФ, Мінск, вул.Чарнышэўскага, 3.*

Адкрыццё выставы дзіцячай і маладзёжнай творчасці “Слаўная перамога на Сіняй Вадзе”. *11 верасня 2012 г., 18.00. Сядзіба ГА “ТБМ імя Ф.Скарыны”, Мінск, вул.Румянцава, 13.*

Мікола КУПАВА, старшыня аргкамітэта,
Мікола ЛІННІК, адказны сакратар.

ЧУЛІ?

Алені і ласі пойдуць з аўкцыёну

Незвычайнае для сталіцы ноу-хау прыдумаў сёлета адзін з арганізатараў Міжнароднай выставы-кірмашу “Паляванне і рыбалоўства. Восень-2012”, якая пройдзе ў Мінску з 27 па 30 верасня. Беларускае таварыства паляўнічых і рыбаловаў (БТПР) прапануе гасцям прыняць удзел у аўкцыёне, дзе яны змогуць набыць ласа, аленя, кабана або казулю.

Сказаць цяпер, колькі будзе каштаваць удзельнікам аўкцыёну той ці іншы лот, нельга — гэта пытанне пакуль прапрацоўваецца. Кошт будзе залежаць ад выгляду жывёлы, яе ўзросту.

Аўкцыён на жывёл арганізатары плануюць праводзіць 28 і 29 верасня ў два этапы — зарэгістравацца яго ўдзельнікі змогуць з 11.00 да 13.00, а таксама з 15.00 да 17.00.

ТАК ДУМАЮ

Прафанацыя гісторыі

З пазнакай “Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь” на першай старонцы выдадзены да новага навучальнага года “Дзённік” для V—XI класаў агульнаадукацыйных школ. Радуйцеся, дзеткі, набірайцеся розуму, ведаў! Але... зноў вучням падсунулі нямала лухты. Пра гэта ўжо шмат раней сказана. Аднак...

У раздзеле “Дзяржаўныя святы” запісана: “Дзень Незалежнасці Рэспублікі Беларусь (Дзень Рэспублікі) — 3 ліпеня”. Як вядома, ва ўсім свеце лічацца дні, калі адбыліся нейкія лёсавызначальныя для народа падзеі: вызваленне ад каланіяльнай залежнасці, прыняцце Канстытуцыі і г.д. А што адбылося ў нас 3 ліпеня?

У 1944 годзе Мінск быў вызвалены ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. Падзея, безумоўна, важная, асабліва па тым часе. Але такіх было шмат: і першы вызвалены ад акупантаў горад (яшчэ ў 1943 г.), і апошні (23 ліпеня 1944 г.), і вялікія перамогі, у тым ліку аперацыя “Баграціён”, і г.д. Гэта звычайна важныя перамогі Савецкага Саюза ў вайне з Германіяй, але не настолькі, каб лічыць іх лёсавызначальнымі. Былі ў нашай гісторыі сапраўды паваротныя моманты: абвяшчэнне Беларускай Народнай Рэспублікі 25 сакавіка 1918 года, абвяшчэнне незалежнасці ад Савецкага Саюза ў 1991 годзе... У параўнанні з імі 3 ліпеня — даволі будзённая дата, яна магла стаць Днём Мінска, хаця для гэтага больш падыходзіць першае яго летапіснае ўпамінанне ў 1067 годзе.

Акрамя таго, хіба Мінск залежаў калі-небудзь ад Германіі тэрытарыяльна, эканамічна і г.д.? Ён, як і ўся Беларусь, быў акупаваны часова. То нашто вызваленне ад такой часовай акупацыі ператварылі ў неверагодна значную падзею?

А “Дзень яднання народаў Беларусі і Расіі”? Падпісалі дакумент аб дружбе і супрацоўніцтве — і толькі. Звычайная дыпламатычная працэдура. А яе ператварылі ў лёсавызначальную. Смешна атрымліваецца: то на самым высокім узроўні сцвярджаюць (хлусяць), што беларусы і рускія — адзін народ, то “яднаюць” іх праз дзве сотні гадоў пасля таго, як Расія, па словах У.Леніна, па-разбойніцку захапіла частку Рэчы Паспалітай (Вялікага Княства Літоўскага).

На другую нядзелю мая прыпадае Дзень Дзяржаўнага герба і Дзяржаўнага сцяга Рэспублікі Беларусь. Гэтыя сімвалы — наогул узяты з мінулых савецкіх часоў. У Расіі ж, Украіне, іншых былых савецкіх рэспубліках герб і сцяг не савецкія, а гістарычныя, іх вярнулі.

Нафталінам патыхае ад “святочных дзён”. 7 лістапада, пераконваюць дзяцей, Дзень Кастрычніцкай рэвалюцыі. Мусіць, пасароме́ліся: выкінулі словы “вялікай” і “сацыялістычнай”. Аднак сутнасць гэта не змяніла: святам лічыцца пераварот, як пісаў У.Ленін, зроблены ў Расіі. То чаму наша маладое пакаленне павінна святкаваць чужое свята? Яно ж і ў Расіі адменена.

Альбо “Дзень абаронцаў Айчыны і Узброеных сіл”. Яго ў Савецкім Саюзе святкавалі 23 лютага, калі быццам бы атрады Чырвонай Арміі перамаглі немцаў пад Псковам. Але ж гэта выдумка Троцкага: у той дзень каля Пскова ніякай бітвы, нават сутычак, не было. Зноў чужое, хлуслівае свята жыве ў Беларусі сённяшняй.

Пералік падобнага можна працягваць. Ды хопіць і гэтага. Я заглянуў у Тлумачальны слоўнік беларускай мовы. Слова “прафанацыя” значыць: “Невуцкае скажэнне чаго-небудзь агульнапрызнанага (ідэі, вучэння, твора маст. і пад.); непачцівыя адносіны да таго, што карыстаецца ўсеагульнай пашанай; апошленне”. Ці ж не прафанацыя — вось так насаджаць вучням сумніўныя традыцыі? Яны ўсеагульна адкінуты ў Расіі, Украіне, не папулярныя і ў Беларусі.

А вось чыноўнікі ад Міністэрства адукацыі, культуры, іншых урадавых служб бессаромна скажаюць гісторыю, фальсіфікуюць факты. Чаму маўчаць дэпутаты парламента? Ім не сорамна, што ў нас не так шануюць гісторыю, як у суседзяў?

Яшчэ адно. Нядаўна А.Лукашэнка на Магілёўшчыне крытыкаваў гаспадарнікаў і чыноўнікаў за тое, што ў жывёлагадоўчых памяшканнях, пабудаваных па савецкім метадзе, каровам мала святла. Але ў нас і маладому пакаленню мала гістарычнага святла — малавата праўды пра наша мінулае. Пра што сведчыць і “Дзённік” на новы навучальны год.

Гістарычныя сімвалы (герб, сцяг), святы, святочныя дні, памятныя даты не павінны быць прыхамаццю чыноўнікаў, некаторых асоб пры ўладзе. А то атрымліваецца нядобра, нярэдка — проста глупства.

Грамадства шмат гадоў змагаецца супраць фальсіфікацыі беларускай гісторыі. Пра яе шмат гаварылася ў СМІ. У тым ліку пра гістарычныя даты, святы і г.д. А чыноўнікі ўсіх рангаў гнуць сваё. Так, як і папярэдні міністр адукацыі Радзькоў, і сённяшні Маскевіч ды іншыя. Няўжо ў іх так прытуплена (ці адсутнічае) пачуццё нацыянальнай годнасці, што славяць, святкуюць Вялікі Кастрычнік, рэвалюцыю, якую не паважаюць ва ўсім свеце? Ды яшчэ дзецям галовы тлумяць хлуснёй.

Мікалай ДЗЕЛЯНКОЎСКІ.
Мінск.

Народная Воля http://www.nv-online.info
7 ВЕРАСНЯ 2012 г.

КОРОТКО

Путин полетал со стаей журавлей

Президент России Владимир Путин принял участие в экспедиции по спасению белых журавлей на Ямале. Во время экспедиции он поднялся в воздух на дельтаплане, изображая из себя вожака журавлиной стаи. За ним летели стерхи, выращенные в Окском заповеднике.

Это был тренировочный полет: птицам предстоит привыкнуть к тому, чтобы следовать за дельтапланом. Позднее в сентябре более опытный пилот поведет стерхов на зимовку в Центральную Азию.

Туриста упекли в тюрьму за попытку вывезти ракушку

В Хорватии к 18 суткам ареста приговорили гражданина Болгарии, который пытался вывезти найденную на одном из местных пляжей ракушку, сообщает болгарская газета "Труд". Как рассказала изданию его спутница Светлана Петкова, они отдыхали на побережье Адриатического моря, где и обнаружили злополучный сувенир.

"Честно говоря, ракушка была в плохом состоянии, но она приглянулась нам из-за своих больших размеров", — рассказала девушка. В итоге, когда они пытались пересечь границу Хорватии с Боснией и Герцеговиной, пограничники обвинили их в попытке вывезти из страны редкий образец ракушки.

Состоявшийся суд приговорил туристов к штрафу в размере 900 евро, однако таких денег у них с собой не оказалось. В результате судья назначил мужчине наказание в виде 18 суток ареста.

У СУСЕДЗЯЎ

«Пана Тадэвуша» прачытаюць уголас у 30 гарадах

З нагоды 300-годдзя падзей, якія Адам Міцкевіч апісаў у паэме "Пан Тадэвуш", у 30 гарадах па ўсёй Польшчы адбудзецца публічнае чытанне нацыянальнай эпапеі. Акцыю, якая стартуе 8 верасня, распачне прэзідэнт Браніслаў Камароўскі.

Гэтая ініцыятыва мае на мэце папулярызацыю чытання кніг і польскай класічнай літаратуры. "Супольнае чытанне ўзмацняе пачуццё культурнай і нацыянальнай супольнасці", — кажа "Польскаму радыё" віцэ-дырэктар Нацыянальнага цэнтра культуры Казімеж Манкевіч.

Чытанні паэмы "Пан Тадэвуш" уголас адбудуцца ў Быдгашчы, Чэнстахове, Калішы, Познані, Уроцлаве. У Варшаве да акцыі далучацца акцёры Анджэй Северын, Крысціна Янда і Кшыштаф Глёбіш.

З ініцыятывай публічнага чытання "Пана Тадэвуша" выступіла Канцылярыя прэзідэнта і Нацыянальны цэнтр культуры. Акцыя пройдзе пад патранажам "Польскага радыё".

Польшча вучыць М'янму дэмакратыі

У Польшчу прыехала група 49 грамадзян М'янмы з мэтай вывучыць польскі досвед дзяржаўнай трансфармацыі.

Госці прымаюць удзел у гульні „СЭНС", падчас якой вучацца кіраваць дзяржавай.

Два гады таму ў азіяцкай М'янме пачаліся дэмакратычныя перамены. Кіруючыя ў краіне генералы адмяняюць чарговыя абмежаванні, выпускаюць палітвязняў і адчыняюць вокны ў свет.

На тыднёвыя курсы ў Польшчу прыехалі як апазіцыйныя актывісты, так і дзяржаўныя чыноўнікі.

Гульня „СЭНС" створана з думкай пра маладыя дэмакратычныя дзяржавы. Кожны ігрок іграе сваю ролю — ёсць дзяржаўны сектар, няўрадавы, нацыянальны банк, прэзідэнт...

Ужо паўгода Польшча падтрымлівае дэмакратычныя перамены ў М'янме. У маі з візітам у гэтай краіне быў міністр замежных спраў Радаслаў Сікорскі.

У Анголе чарговая «элегантная перамога»

Прэзідэнт Анголы зноў пераабраны пасля 33 гадоў кіравання.

У Анголе ўрадавая газета датэрмінова абвясціла аб пераабранні прэзідэнта Эдуарду душ Сантуша, які кіруе краінай ужо 33 гады. Дзеля беспраблемнага абрання ў краіне прыйшлося змяніць Канстытуцыю.

Як піша NEWSru.com са спасылкай на газету Jornal de Angola, партыя прэзідэнта "ўпэўнена лідзіруе на ўсеагульных выбарах 2012 года, і ўсё сведчыць аб тым, што яна атрымае больш за 75% галасоў".

Па новай канстытуцыі Анголы, лідар партыі, якая перамагла, аўтаматычна робіцца прэзідэнтам. Такім чынам гэта гарантуе Сантушу яшчэ 5 гадоў ва ўладзе.

МУДРЫЕ МЫСЛИ

Кто настоящий лидер?

"Настоящим лидером является тот человек, который стремится иметь живую, нормальную, серьезную оппозицию. Слабость нынешних руководителей России заключается в том, что они этого не понимают. Мягко говоря, они не любят оппозицию".

Михаил ГОРБАЧЕВ.

ДЕПУТАТСКИЕ БУДНИ

Патриотический смысл удара в челюсть

Так объяснил районный депутат из города Кременчуг (Полтавская область Украины) Игорь Митюк свой поступок на заседании, где он сломал челюсть коллеге и однопартийцу Сергею Гарифову. Митюк утверждает, что его оппонент неуважительно отнесся к государственному гимну, исполнявшемуся в райсовете.

Свою позицию депутат изложил по электронной почте. "Во время гимна данное лицо зубоскалилось... что и стало последней каплей моей затронутой патриотической души, — пишет он. — В связи с этим не сдержался... терпение лопнуло".

О стычке, произошедшей на сессии Автозаводского райсовета, журналистам ранее рассказал председатель депутатской комиссии по этике Виктор Крук. По его словам, конфликт между депутатами произошел из-за пиджака: Игорь Митюк повесил свой пиджак на кресло Сергея Гарифова, а тот сделал ему замечание. В ответ, как отмечалось, Митюк ударил коллегу кулаком в лицо.

ЧУЖОЙ ОПЫТ

Электронная Эстония

Можно ли проголосовать досрочно сразу за нескольких кандидатов в депутаты? Можно ли после объявления итогов выборов узнать, в чью пользу посчитали твой голос? Можно! Правда, не у нас, а в Эстонии.

Интернет — это как в лесу погулять

"*Интернет в Эстонии — это социальное право,* — убеждена менеджер знаменитого эстонского Демо-центра информационных и телекоммуникационных технологий **Анна Пипераль**. Здесь можно своими глазами увидеть, как все электронные сервисы работают на практике. — *Это как в лесу погулять. Компьютером и интернетом надо обеспечить всех — норма, которая даже не обсуждается".*

На самом деле выход во Всемирную паутину есть почти везде — в шоппинг-центрах, АЗС, кафе, любой библиотеке, школах.

Эстония хорошо известна во всем мире как электронная страна. В некоторых справочниках так и пишут: "Э-Эстония". Здесь появился на свет Skype и было создано много других чудо-решений в сфере информационных и телекоммуникационных технологий.

"В Эстонии уже давно сделано то, о чем во многих странах только говорят, — рассказывает "Народной Воле" директор Академии электронного управления, бывший советник президента по внешнеполитической жизни **Ивар Талло.** — *Мы обучаем и другие страны тому, как стать современными. В последние годы даем советы большим странам — например, той же Индии, Китаю. Все знают, что электронные услуги — это вотчина эстонцев. В свое время от российских чиновников можно было услышать: мол, Эстония — маленькая страна, у нее нечего взять. А другие страны попрощались со своей гордостью и стали смотреть, чем мы занимаемся. И перенимать опыт".*



Анна Пипераль.

Впечатляющие цифры

- 100% школ и госучреждений в Эстонии оснащены компьютерами.
- У 71% семей есть дома компьютер.
- У 68% семей есть постоянное Интернет-соединение.
- 94% налоговых деклараций подаются электронно.
- 1139 публичных бесплатных WiFi-зон.
- 24,3% голосов было отдано через электронные каналы на выборах в прошлом году.

Эстония в фактах

Местоположение: Северо-Восточная Европа (южный берег Финского залива).
Население: 1,3 млн человек.
Язык: эстонский.
Занимаемая площадь: 45.227 кв.километров.
Столица: Таллинн.
Валюта: евро.
Форма правления: парламентская демократия.
Членство: Европейский Союз, НАТО, ВТО, ОЭСР.

Голосую, как хочу!

В 2005 году Эстония стала первой страной, где на общенациональных выборах можно было проголосовать по интернету. Специальная система позволяет избирателям отдавать свои голоса с любого компьютера, подключенного к Интернету, в любой точке мира.

"Меня часто спрашивают: "Где ты живешь?" — и я отвечаю: "В самолете", — улыбается Ивар Талло, который читает лекции в разных странах мира и почти всегда в разъездах. — *Но при этом я хочу быть членом гражданского общества и участвовать в выборах".*

В Эстонии есть и противники электронного голосования, которые не доверяют электронной системе и считают, что с ее помощью тоже можно манипулировать голосами избирателей.

"У нас на выборах было очень много было наблюдателей, — отвечает Анна Пипераль. — *И они вынесли вердикт — все контролируется. К тому же любой избиратель, выбравший электронное голосование, может проверить, за кого в конечном итоге ушел его голос. А с бумажными бюллетенями такой номер вообще не пройдет! И даже если вас принудили пойти на досрочное голосование и поддержать конкретного кандидата, вы всегда можете включить компьютер и переголосовать так, как считаете нужным. Причем столько раз, сколько захочется, но засчитан будет самый последний!"*

Нельзя воспользоваться электронным голосованием только непосредственно в день выборов. Однако никто не запрещает пойти на избирательный участок и сделать окончательный выбор, воспользовавшись бумажным бюллетенем.

"Подсчет результатов ведется только в последний день выборов", — уточняет Анна.

Как известно, любой компьютер можно взломать. Эстонцы во время одних из последних выборов тоже столкнулись с кибератакой. Однако до взлома системы не дошло, и информация о голосовании не потерялась.

По словам Ивара Талло, разработка системы электронного голосования обошлась эстонцам не так уж и дорого — в 300.000 евро.

Для парковки нужен только... телефон

Казалось бы, ну что может быть проще парковки в городе? Видишь соответствующий знак и свободное место — заезжай! Однако, действуя по такому принципу в Таллинне, ровно через десять минут рискуешь увидеть под "дворником" на лобовом стекле квитанцию о штрафе в 40—50 евро...

"Чтобы въехать на парковку, нужно ее вначале оплатить, — объясняет Анна Пипераль. — *В начале парковки водитель отправляет SMS с кодом парковой зоны оператору системы или использует специальную программу на своем телефоне. Когда полиция, проезжая мимо, проверяет регистрационный номер автомобиля по своей базе данных, она видит, что парковка оплачена. Уезжая с парковки, водитель может либо снова воспользоваться этой программой, либо сделать короткий звонок оператору для завершения парковки. В конце месяца стоимость парковки будет добавлена к счету за мобильный телефон водителя".*

Кстати, через телефон можно оплатить не только парковку, но и, например, электроэнергию. А что такое привычная для нас бумажная "жировка", многие эстонцы уже успели подзабыть — коммунальные счета приходят им в электронном виде.

Скребок для льда все-таки придется купить...

В Эстонии одна из наиболее развитых в мире систем обслуживания электронного удостоверения личности (ID-карточка). И это не просто удостоверение личности с фотографией. Обязательная для всех (начиная с 15 лет) пластиковая карточка служит цифровым допуском к любой защищенной электронной услуге в Эстонии.

"На чипе в карточке записаны файлы, зашифрованные 2048-битным открытым ключом, которые служат надежным удостоверением личности в электронной среде", — поясняют специалисты.



Так выглядит ID-карточка.

Электронная карточка была введена в 2002 году, а к 2011 году ее получили почти 90 процентов жителей страны.

Ее можно использовать как проездной билет, вместо паспорта (правда, если эстонец соберется приехать в Беларусь, паспорт получать все равно придется) и даже в аптеке для получения лекарства по электронному рецепту.

"Когда выходишь замуж — меняешь фамилию, — приводит пример Анна Пипераль. — *После замужества в банке не надо будет предоставлять документы о браке — новая фамилия будет в едином реестре".*

"У нас ID-карточкой не лед с лобового стекла соскребают, а используют их по назначению", — уточняет Ивар Талло.

Не выходя из дома

Единый государственный портал www.eesti.ee — еще одно местное ноу-хау. Он представляет собой "одно окно", открывающее доступ к сотням электронных услуг, предлагаемых различными государственными учреждениями.

Войдя в систему через государственный портал, можно ходатайствовать о выплате пособия по уходу за ребенком или компенсации по нетрудоспособности, не покидая дома. Если раньше заявителю приходилось ходить по разным учреждениям, собирая справки и доказывая свои права, то теперь все необходимые документы из больниц, фонда страхования здоровья и других организаций доступны через эту систему и заявителю уже не нужно туда обращаться лично.

Портал разделен на несколько секций: одна — для граждан, другая — для предпринимателей и третья — для чиновников. Сделано это для того, чтобы пользователю было легко найти нужную услугу. Причем каждый может войти только в свою секцию.

"На моей личной странице можно найти всю информацию, которая имеет какое-то отношении ко мне, — демонстрирует Анна. — *Школьные оценки, аттестаты, справки. Отсюда я могу отправить запрос в любой орган, любому чиновнику, не выходя из дома. И мне обязательно пришлют ответ".*

Многие наверняка помнят тот якобы технический сбой, в результате которого в Беларуси в списках невыездных оказались правозащитники, журналисты и другие. Анна утверждает, что в Эстонии такого случиться не может ни при каких обстоятельствах.

"Есть Агентство по защите прав данных и безопасности информации — они следят, чтобы личная информация не уходила на сторону, — объясняет Анна. — *Агентство функционирует при Минюсте, но отчитывается комиссии Европарламента. Например, доктор может смотреть информацию только своих пациентов, иначе может сесть в тюрьму. Через государственный портал я могу видеть, кто и когда запрашивал мою информацию".*

По словам Анны Пипераль, даже полицейские не имеют полного доступа к базе данных того или иного человека.

"*Они могут видеть только часть информации,* — продолжает она. — *Так, дорожная полиция имеет доступ к той части базы данных, которая относится к ее сфере деятельности. А к общему файлу — только по решению суда. При этом всегда можно послать запрос, почему были запрошены ваши данные, и в течение семи (!) дней вам обязаны дать ответ. Если причина вам покажется неубедительной — обращайтесь в суд".*

Правительство экономит бумагу

Заседания белорусского Совмина могут длиться полдня. А эстонский Совмин заседает максимум (!) два часа. Самое короткое заседание, на котором рассматривались вопросы, длилось 3 минуты...

"У министров не только появилась возможность участвовать в заседаниях дистанционно, но и исчезла необходимость печатать и распространять каждую неделю тысячи страниц различных документов, — говорят во время экскурсии по Дому правительства.

Все материалы министры изучают на компьютере. Система настолько прозрачная, что с документами, которые есть на руках у того или иного чиновника, может ознакомиться на сайте в режиме реального времени любой желающий. Исключение составляют только бумаги о предстоящих назначениях, с грифом "Для служебного пользования" или "Секретные".

Важная деталь: программное обеспечение для заседаний Совета министров разработано частным сектором.

Лечиться можно по электронной почте

Все медицинские учреждения Эстонии объединены в единую систему.

"Портал "Э-здоровье" появился в 2008 году, — рассказывает Анна Пипераль. — *Здесь содержатся все файлы о моем здоровье — из всех больниц и от всех докторов, к которым я когда-нибудь обращалась. Анализы, снимки, описания, рекомендации — доктора могут просматривать всю информацию сразу. Это важно для того, чтобы поставить верный диагноз".*

По словам сотрудницы Демо-центра, сейчас в Эстонии около 40% всех историй болезни доступны в электронном виде.

Распространена здесь и такая вещь, как электронный рецепт.

"Доктор может выписать его буквально за пару секунд, — рассказывает Анна. — *Например, у меня поднялось давление, я позвонила врачу, он тут же поставил галочку в соответствующей графе, и я в любой аптеке получу необходимое лекарство. При такой системе исключаются такие вещи, как неразборчивый почерк или продвижение какого-то определенного лекарственного бренда".*

Если доктор не владеет компьютером, ему помогают молодые и более продвинутые в этом смысле специалисты.

Знаете ли вы, что...

...Эстония стала зачинателем целого ряда новаторских идей в программировании. В числе других революционных решений здесь был разработан Skype.

...В Таллинне расположен Центр компетенции НАТО в области кибер-защиты.

...Сейчас эстонцы инициировали исследования — сколько потрачено на внедрение электронной системы и сколько на ней заработали (или сэкономили). Результаты должны быть к концу года.

Как бороться с пьяными водителями

"Не секрет, что коррупция в органах внутренних дел присутствует почти везде, но эстонского полицейского подкупить невозможно", — уверяет Анна Пипераль.

Система "э-полиции" состоит из двух частей: мобильной рабочей станции, установленной на каждом патрульном автомобиле, и системы позиционирования, которая сообщает в полицейское управление местонахождение и статус каждого полицейского.

На всех патрульных автомобилях страны установлены мобильные рабочие станции, через которые полицейские получают мгновенный доступ к основным базам данных. Это означает, что они не только видят досье преступника, но и получают необходимую информацию из регистра оружия, регистра автомобилей, фонда дорожного страхования и регистра народонаселения, и все это буквально за считанные секунды.

"Отдельная система позиционирования позволяет полиции быстро определить то место, откуда по мобильному телефону был совершен вызов, а это — жизненно важно при отправке спасателей в отдаленные районы, — рассказывают специалисты Демо-центра. — *Правоохранительные органы имеют в своем распоряжении все необходимые средства для криминального анализа и эффективно используют их при работе с государственными регистрами и базами данных в полиции. В результате анализа полученных данных выстраиваются схемы криминальных действий, на основании которых суд может отправить осужденного в одну из современных тюрем, где тот становится объектом регистра тюрем и заключенных".*

Согласитесь, что электронный регистр тюрем и заключенных белорусам пока может только сниться...

"Электронная система позволяет в 50 раз увеличить количество проверок, — уточняет Анна. — *Эффективна она и в борьбе с любителями сесть за руль в нетрезвом виде. У нас, если тебя поймали в нетрезвом виде за рулем, следующие 1,5 года будут регулярно останавливать и просить подышать в трубку. И количество нарушителей сократилось".*

Сколько квартир у президента?

В едином электронном земельном реестре любой желающий может запросто узнать, каким имуществом владеет президент, премьер-министр или любой другой чиновник.

"Для чего предназначены, за сколько куплены и кому они раньше принадлежали — эта информация доступна каждому эстонцу", — рассказывает Анна. На реплику о "чересчур прозрачной системе личной жизни" тут же отвечает: *"Зато есть уверенность, что этот человек ничего не скрывает".*

Марина КОКТЫШ.
Фото автора.

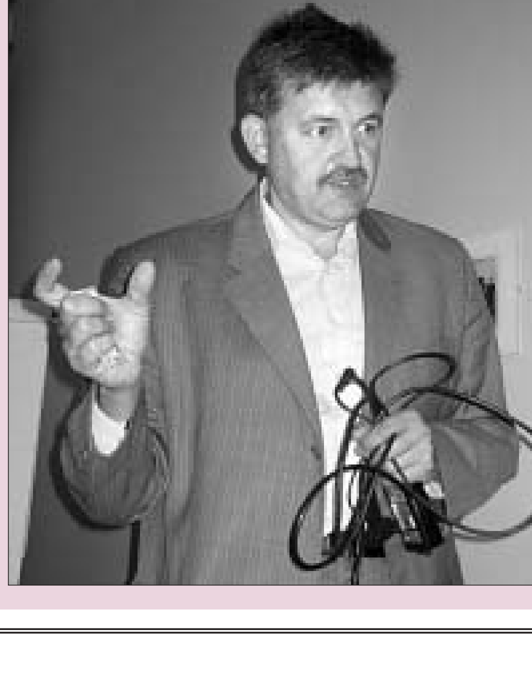
Минск—Таллинн—Минск.

P.S. Материал подготовлен в рамках инфопроекта "Европейский диалог по модернизации Беларуси".

АВТОРИТЕТНО

Ивар ТАЛЛО: «Если больше половины населения страны пользуется интернетом, значит, она способна меняться»

Насколько годен эстонский опыт для Беларуси? У нас, согласно исследованиям влиятельного агентства Gemius, интернетом пользуется 53—54 процента населения. А почти для половины белорусов компьютер — еще темный лес! Значит, наше общество может не принять переход на электронную систему...



— И наше тоже не принимало! — *отвечает директор Академии электронного управления* ***Ивар Талло***. — Раньше эстонцы были готовы есть очистки от картошки, лишь бы быть свободными. Но рано или поздно от одной только свободы устанешь. Как и Беларуси, Эстонии, кроме народа, особо нечем гордиться. Нефть у нас не течет, климат неважный... Единственный вариант — использовать интеллектуальный капитал.

Во всем мире все, как правило, начинается с университетов. Мы решили внедрять новую систему со школ — к ней в той или иной степени имеют отношение абсолютно все. Мир для нас изменился в 1996—1997 годах, когда все школы были оснащены компьютерами. Причем техника была не в кабинетах директоров, а в классах учащихся. Учителя, конечно, не были к этому готовы. И если в то время зарплата у них была, скажем, 100 долларов, то компьютер стоил 1000. *"Если сломается — нам чуть ли не всю жизнь платить!* — слышалось отовсюду из школ. — *У нас крыши текут, а если у правительства есть лишние деньги — лучше увеличьте нам зарплату!"*

Но государство настояло на своем. И нам удалось разорвать заколдованный "круг бедности" — когда 90 процентов из нас заканчивает в том же положении и сфере, в которой начали. Молодые специалисты с более высокими навыками могли получить более высокую зарплату, чем их родители. Общество стало довольно быстро расти в этом смысле. И все политики понимали, что это важно, что информационные и телекоммуникационные технологии для нас — спасательный круг.

Только одна партия выступала против: мол, слишком дорогое это удовольствие. Но премьер (будущий президент Эстонии) смог отстоять свое мнение. Мы сделали этот процесс принудительным, но при этом никаких санкций в государстве предусмотрено не было. Эстонский опыт внедрения электронного правительства — это опыт управления переменами. Мы преуспели, и наш опыт сегодня интересен для других стран.

Я считаю, что если больше половины населения страны пользуется интернетом, значит, она способна меняться...

Визитка

Ивар Талло, советник Министерства экономики и коммуникаций Эстонии, директор Академии электронного управления Эстонии, эксперт с международным именем по вопросам "электронного правительства" (e-government). Специалисты его академии консультируют правительства трех десятков стран мира.

НА ПАДМОСТКАХ

Панджавідзэ ўдасканальвае Караткевіча

У Вялікім тэатры оперы і балета пад уплывам Караткевіча па-беларуску пачаў размаўляць нават расійскі рэжысёр Міхаіл Панджавідзэ.

Размаўляй са мной па-беларуску!

Юбілейны 80-ы сезон Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета пачынае з прэм'еры. На гэты раз самы касмапалітычны тэатр краіны прэзентуе суцэльна нацыянальны твор — абноўленую оперу ***"Сівая легенда".*** Спектакль, над якім у 70-я гады мінулага стагоддзя працавалі айчынныя гуру — кампазітар **Дзмітрый Смольскі** і пісьменнік **Уладзімір Караткевіч**, не ставіўся каля 30 гадоў.

Што стала штуршком да новага, якое ў дадзеным выпадку, як ніколі, адпавядае азначэнню "забытае старое"? Рухавіком, як высветлілася, выступіў новы галоўны рэжысёр тэатра **Міхаіл Панджавідзэ.**

"*Спачатку я паглядзеў фільм па творы Уладзіміра Караткевіча і не вельмі добра зразумеў, аб чым размова,* — шчыра прызнаўся Міхаіл Аляксандравіч. — *Справа ў тым, што гісторыя, якую нам выкладалі ў Савецкім Саюзе, адрозніваецца ад таго, што мы павінны ведаць. Пачаў разбірацца сам, чытаць Караткевіча і зразумеў, што фільм зняты па матывах вельмі цікавага і таленавітага твора. З'явілася жаданне папрацаваць з гэтым матэрыялам, але даведаўся, што опера "Сівая легенда" ўжо існуе. Потым мяне пазнаёмілі з кампазітарам Дзмітрыем Смольскім, і мы вырашылі ствараць другую рэдакцыю оперы"*.

За час працы над "Сівой легендай" спадар Панджавідзэ ўдасканаліў сваё веданне замежных моў — расіянін прачытаў Караткевіча ў арыгінале. Уплыў беларускай мовы аказаўся моцным: на рэпетыцыях час ад часу ў рэжысёра праскокваюць словы на мове.

Адразу два «Шчаўкунчыкі»

Усяго ў новым сезоне оперны тэатр прадставіць 12 прэм'ер. Большасць з пастановак будуць класічныя. Дырэктар тэатра **Уладзімір Грыдзюшка** намякнуў журналістам, што Вялікі — не месца для эксперыментаў. Перад тым як патрапіць на галоўную сцэну, кожны спектакль павінен зарэкамендаваць сябе ці прыналежнасцю да сусветнай класічнай скарбніцы, ці надзвычайнымі пахваламі публікі і крытыкаў.

У сезоне плануецца шмат гастроляў. Нават балетную трупу павялічылі да 110 чалавек, каб танцораў хапіла на ўсе пастаноўкі. Дарэчы, менавіта частыя гастролі сталі нагодай для таго, каб у тэатры з'явіліся два спектаклі "Шчаўкунчык". Адзін будзе ездзіць па замежжы, другі ўзімку пакажуць беларускім гледачам. У пэўны час спектаклі сыдуцца на адной сцэне, і кіраўніцтва тэатра будзе вырашаць, якую пастаноўку пакінуць у рэпертуары. Меркаваць будуць па водгуках гледачоў, якіх у тэатры заўжды хапала. Тэатр оперы і балета трымаецца ў лідарах па папулярнасці, а кольхасці наведвальнікаў можа пазайздросціць любая ўстанова.

"Можна сказаць, што за год нас наведвае 40% ад беларускай тэатральнай аўдыторыі, — падкрэсліў Грыдзюшка. — *У мінулым сезоне на нашы спектаклі прыйшло 263 тысячы чалавек, а агульная колькасць тэатральнай публікі ў краіне прыкладна 600 тысяч чалавек.*

Сярэдняя запаўняльнасць нашых залаў — 90%. Хаця квіткі маюць розны кошт — часам даходзіць да 1,5 мільёна".

На прэм'ерны паказ "Сівой легенды" 9 верасня квіткоў амаль не засталося. Ёсць некалькі бакавых месцаў на балконах па 10 і 15 тысяч, пару свабодных крэслаў у партэры па 60 і 70 тысяч і амаль свабодная першая ложа. Праўда, гэтыя квіткі каштуюць па 500 тысяч рублёў.

«Князь Вітаўт» на падыходзе

Дарэчы, нават калі вы не з'яўляецеся прыхільнікам оперы ці балета, Вялікі тэатр можа "завітаць" да вас. У гонар юбілейнага 80-га сезона будуць выпушчаны спецыяльныя маркі, манеты, кніжкі. Але лепшым падарункам для трупы будзе ўвага гледачоў, асабліва, калі казаць пра апошнюю прэм'еру. Адзначым, што дырэктар тэатра **Уладзімір Грыдзюшка** шматзначна заўважыў: цяпер беларускіх твораў у Вялікім стане больш. Ужо напрыканцы сезона на сцэне будзе паказвацца балет ***"Князь Вітаўт".***

Марыя МАЛЕВІЧ.



СЛЫШАЛИ?

Супруга Сидорского уволилась из «Дома Москвы»



Людмила Сидорская, которая занимала должность советника Представительства Государственного автономного учреждения "Дом Москвы" (Российская Федерация) в Беларуси, не работает в этой организации уже с начала лета.

— Для меня лето началось с увольнения из "Дома Москвы" в Минске, продолжилось организационными моментами, перелетами к мужу, — сказала Людмила Сидорская "Салідарнасці". — *Сергей Сергеевич сейчас работает в Москве. Теперешнее состояние лично для меня и моей семьи можно охарактеризовать так: состояние ожидания, ощущение перемен.*

О том, что супруга экс-премьера трудоустроилась в минском "Доме Москвы", одной из задач которого является лоббирование и продвижение интересов крупного московского бизнеса в Беларуси, стало известно в начале года. При этом Людмила Сидорская не оставила благотворительную деятельность, которой активно занималась много лет.

Ее супруг после отставки с поста премьер-министра около года числился в рядах безработных, а в декабре 2011-го был назначен Александром Лукашенко на пост члена коллегии по промышленности и агропромышленному комплексу Евразийской экономической комиссии.

Сергей БАЛАЙ.

ШОУ-БІЗНЕС

Беларускія артысты прыспешваюць арганізатараў нацыянальнага адбору да «Еўрабачання»

Па правілах Еўрапейскага вяшчальнага саюза, з 1 верасня артысты, якія маюць намер удзельнічаць у нацыянальных адборах да "Еўрабачання", могуць абнародаваць свае конкурсныя песні. Аднак, як нам стала вядома, у гэтым годзе "Еўрафэст" праводзіцца не будзе. Пры гэтым пакуль невядома, хто ў Беларусі будзе адбіраць выканаўцаў для музычнага "Еўра-2013".

Тым часам некаторыя беларускія артысты пачалі падрыхтоўку да конкурсу, не чакаючы рашэння чыноўнікаў. Так, першымі выказалі свой намер прыняць удзел у нацыянальным адборы музыканты гурта "Аўра". Як і ў мінулым годзе, артысты першымі апублікавалі сваю конкурсную кампазіцыю.

Калі ў 2011 годзе "Аўра" прадставіла на суд журы песні "I" ("Я") і "Hands up" ("Рукі ўверх") на англійскай мове, то цяпер група будзе выконваць кампазіцыю на беларускай "Чуеш мяне". Прадзюсар і кампазітар **Яўген Алейнік** і салістка групы "Аўра" **Юлія Быкава** распавялі аб сваёй новай працы.

— Мы з Юліяй падрыхтавалі дзве песні — павольную і хуткую кампазіцыі. Абедзве на беларускай мове. Чаму не англійскай? Адказ відавочны. Песню, выкананую на "Еўрабачанні", еўрапейцы чуюць усяго пару разоў. За гэтыя кароткія тры хвіліны артысты павінны зрабіць добрае ўражанне, — тлумачыць Яўген Алейнік. — *На жаль, беларусы ў цэлым дрэнна спяваюць на англійскай, бо вакальная мова адрозніваецца ад гутарковай. А вось беларуская мова выклікае вялікую цікавасць у замежных слухачоў. Еўрапейскім слухачам будзе куды прыемней слухаць песню на невядомай, але прыгожай мове, чым на дрэннай англійскай. Тым больш далёка не ва ўсіх еўрапейскіх краінах шырока распаўсюджана англійская мова.*

— Да таго ж кампазіцыі на мове дапамогуць вылучыцца дзякуючы нацыянальнаму каларыту, — удакладняе Юлія. — *У многіх краінах ужо апублікавалі правілы нацыянальнага адбору, у некаторых краінах ужо ідзе прыём заявак і песень. У нас жа пакуль што пытанне нацыянальных правілаў і адбору застаецца нявырашаным. Але калі ў гэтым годзе адбор будзе адкрытым, то мы гатовы прадставіць на суд журы і гледачоў адну са сваіх песень, над якімі мы працавалі на працягу ўсяго года. Зрэшты, мы заўсёды рыхтуемся да нацыянальных адбораў загадзя.*

Як тлумачаць музыканты, ранняй прэзентацыяй песні яны хочуць прыцягнуць увагу да падрыхтоўкі да "Еўрабачання" і падкрэсліць, што ўжо з пачатку верасня павінна весціся праца па выбары і падрыхтоўцы песні і канкурсанта наступнага года.

— Мы хочам заклікаць арганізатараў нацыянальнага адбору не зацягваць з падрыхтоўкай правілаў і ўмовамі конкурсу і хутчэй іх апублікаваць. Мы вельмі хочам, каб Беларусь годна выступіла на конкурсе, а для гэтага трэба час для падрыхтоўкі канкурсанта, — заявіў Яўген Алейнік.

Адзначым, што група "Аўра" неаднаразова прымала ўдзел у нацыянальных адборах, аднак журы да гэтага часу не дало артыстам зялёнае святло. Хоць артысты не па чутках ведаюць аб нюансах падрыхтоўкі да конкурсу. Да прыкладу, у 2011 годзе **Анастасія Віннікава** з песняй Яўгена Алейніка I love Belarus (сааўтар слоў — **Святлана Гераськова**) прадстаўляла Беларусь на "Еўрабачанні-2011" у Дзюсельдорфе. Пры гэтым Юлія Быкава напісала рускі і беларускі варыянты тэксту песні.

Акрамя гэтага, у 2010 годзе кампазіцыю Алейніка "Break it up" малдаўскі дуэт **Барыс Коваль** і **Крысціна Краітору** выконвалі ў малдаўскім нацыянальным адборы "Еўрабачання". У 2010 годзе Яўген быў кампазітарам "Дзіцячага Еўрабачання". А ў 2008 годзе ён атрымаў падзяку прэзідэнта Беларусі за прадзюсіраванне пераможцы "Дзіцячага Еўрабачання-2007" **Аляксея Жыгалковіча**. Зусім нядаўна песня Алейніка і Быкавай удзельнічала ў нацыянальным фінале адбору да "Дзіцячага Еўрабачання — 2012" у Расіі. Цяпер Юлія і Яўген рыхтуюць да нацыянальнага адбору да "Дзіцячага Еўрабачання" маладую спявачку **Юлію Атрошчанка**.

"Еўрабачанне" — гэта сталы працэс. Складана разабрацца з усімі тонкасцямі за некалькі месяцаў. "Еўрабачанне" — гэта адначасова і складана, і проста, — выказвае сваё меркаванне кампазітар Яўген Алейнік. — *Складанасць у тым, што практычна немагчыма прадбачыць настроі і перавагі шматлікіх сотняў мільёнаў еўрапейцаў. Але, з іншага боку, калі песня і выканаўца спадабаюцца гледачам, не патрэбны ніякія спецэфекты і дарагія дэкарацыі. І ніякія званні і рэгаліі не дапамогуць дасягнуць мэты. "Еўрабачанне" — гэта толькі адно выступленне, пры гэтым артыст застаецца адзін на адзін з Еўропай. Важна вывучаць тэндэнцыі "Еўрабачання", песні-пераможцы мінулых конкурсаў, галасавання розных гадоў. Толькі так можна зрабіць тое, што прынясе доўгачаканую перамогу".*



ВЕРНИСАЖ

Когда излишества необходимы

7 поводов посетить выставку королевских сокровищ из музея Виктории и Альберта

Выставка шедевров прикладного искусства из Лондона, которая проходит сейчас в Национальном художественном музее, слишком серьезное мероприятие, чтобы расточать ей комплименты. Специалисты знают ей цену и так. Но от широкого зрителя почему-то слышатся робкие голоса, близкие к разочарованию. Может быть, потому, что старинные экспонаты ручной работы не "глушат", не "вырывают" глаз нам, людям XXI века?

Конечно, по яркости, технологичности даже шедеврам 1600—1800 годов с нынешним потребительским бумом соперничать трудно. Наверное, все слишком изящное, слишком утонченное, чтобы поразить наш испорченный китайским конвейером вкус. Ведь к ручной работе еще надо уметь присмотреться. И еще лучше подготовиться информационно — чтобы понять уникальность предмета. Потому что на выставке представлено немало вещей, в истории которых есть слово "впервые". С помощью научных сотрудников музея мы подготовили маленький "путеводитель" из 7 историй о тех музейных экспонатах, которые стали родоначальниками многих сегодняшних предметов или же остались в истории как феноменальные явления.

1. ШКАФЧИК НА НОЖКАХ времен Людовика XIV для хранения "прекрасных мелочей". Один из **первых** шкафчиков на возвышении, ведь ножек под массивной мебелью — обыкновенными сундуками, в которых хранилось все: от молитвенника до белья, — раньше не было. Там хранилось все. А потом сундуки стали постепенно "подниматься", превращаясь в бюро и комоды на великолепных барочных ножках.

Создал шкафчик мастер Пьер Голль, один из известных мебелировщиков Версаля и Лувра XVII века. Это он **впервые** применил инкрустацию на мебели: шкафчик создан из мельчайших кусочков дерева, рога, кости, черепахового панциря. Состоит из десятка ящичков на виду, а также нескольких тайников внутри: ведь жизнь королевских особ эпохи рококо и барокко проходила среди тесного придворного окружения а также среди слуг — тайна была необходима...

2. ЛИСТ ДЛЯ ВЕЕРА, принадлежащий маркизе де Монтеспан, невероятно красивой и остроумной женщине, фаворитке Людовика XIV - Короля-солнца. Интересен тем, что на нем изображена маркиза и один из ее сыновей. А всего у нее было четверо детей от Людовика: два сына и две дочери. Король так любил Франсуазу, что совершил **невероятное**: легитимировал всех четверых с правами принцев крови, а потом специальным эдиктом признал их право на престол. При дворе Франсуаза Монтеспан заслужила прозвище "султанши", которое произносилось шепотом, потому что ее боялись. Ее дорогие и вычурные наряды часто подвергались сатире: "Золотое золото на золотом". Но она была злопамятна, остроумна, любила славу и не прощала насмешек над собой.

3. ПОРТРЕТ МАРКИЗЫ де Помпадур кисти Франсуа Буше. Несмотря на то что в русском языке существует и до сих пор иногда употребляется ироничное "помпадурша", на самом деле Жанна-Антуанетта де Помпадур была умнейшая женщина своей эпохи: покровительница искусств, дипломат и философ. Она с феноменальным успехом сумела два десятилетия подряд поддерживать интерес короля Людовика XV к своей персоне как самый близкий советчик и друг. Кстати, **впервые** фаворитка короля установила также почти дружеские отношения и с королевой.



На парижских улицах той поры нередко можно было услышать возгласы простолюдинов: "Смотрите, наши королевы едут!" И народ спешил посмотреть на проезжающую карету, в которой восседали две главные женщины страны.

4. Один из первых в истории АЛЬБОМОВ О МОДЕ — с гравюрами. Альбом давал рекомендации, как укладывать ленты, прикреплять мушки, какие парики и в какие дни носить, а также как их укладывать по праздникам.

Один из **первых** индивидуальных ТУАЛЕТНЫХ НАБОРОВ, несессеров, как сказали бы мы сейчас: черепаховый гребень, бритва и лезвия для бритья, точильный камень, ножницы — все инкрустировано серебром. Личные туалетные принадлежности даже у аристократов появились не сразу, большинство из них приглашали цирюльников (или ходили к ним сами), которые часто пользовали всех одной и той же бритвой. И порой могли занести инфекцию... Но правила гигиены постепенно входили в каждый богатый дом, дворяне приобретали личные туалетные принадлежности. Это были дорогие красивые вещи. По моде своего времени они почти всегда выкладывались напоказ, чтобы гости могли увидеть и понять, насколько хозяин, их владелец, тонкий ценитель красоты.

5. НАСТОЯЩЕЕ ВЕНЕЦИАНСКОЕ КРУЖЕВО. Тонкие и в то же время объемные нити. Каждый цветок плелся отдельно, затем соединялся переходами с другими цветами и лепестками. Невозможно вообразить трудоемкость этого процесса. Чтобы соткать кружевное полотно, на работу специально нанимались дамы с очень тонкими пальчиками.

6. "Портрет Томаса Бейкера" ДЖОВАНИ БЕРНИНИ, первого скульптора и архитектора итальянского барокко. Он из тех редких художников, кто прожил долгую и безбедную жизнь. Фактически на протяжении всей жизни Бернини был диктатором римской художественной жизни. Человек огромной творческой энергии, мастер сам о себе говорил, что научился превращать камень в плоть. Мрамор под его резцом становился то атласом, то кожей, то фламандским кружевом, то уложенными локонами... А Томас Бейкер — всего лишь неизвестный аристократ XVII века. Но, судя по скульптурному портрету, — воин, забияка, а также еще тот модник, настоящий щеголь. И кто сказал, что это мы, женщины, суетны?..

7. БЛЮДО МЕЙСОНОВСКОГО ФАРФОРА, первой европейской фарфоровой мануфактуры. До начала XVIII века своего фарфора в Европе не было, его привозили из Китая и Японии и называли белым золотом, так дорог он был. Молодой саксонский химик Иоганн Беткер совместно с физиком Чирнхаузом открыл секрет создания фарфора в 1709 году.

Оценив открытия Беткера, уже через год, в 1710 году, Августом I была основана первая немецкая мануфактура по выпуску фарфора, которая располагалась в городе Мейсене. Чтобы секрет оставался только в руках государства, на открытие фарфоровых мануфактур была введена строгая монополия, а сам автор секрета держался в строгой изоляции. Иоганн Беткер пытался несколько раз сбежать из-под чрезмерной опеки царствующей особы, но в конце концов был отравлен по приказу курфюста. К сожалению, Беткер был не **первый** и не последний ученый, с кем власть так "щедро" расплатилась за заслуги перед Отечеством.

Елена МОЛОЧКО.

АНОНС

«Камяніца» будзе цвярозым фестывалем

Арганізатары вырашылі працягнуць традыцыю і чацвёрты фестываль зладзіць амаль без спіртнога.

Да вядомага меркавання ***"Мастак павінен быць галодным"*** сёння, на жаль, нярэдка прыходзіцца дадаваць: ***"...і п'яным"***. Прынамсі, для многіх беларусаў тое ці іншае масавае культурнае мерапрыемства неадрыўна звязана з ужываннем і нават са злоўжываннем алкаголю.

Сёлета спіртное паслабленне дазволілі сабе арганізатары **"Славянскага базару ў Віцебску".** Пасля доўгага перапынку гарадскія ўлады зноў далі дабро на продаж таннага алкаголю ў так званых прадмесцях. Па крамавых коштах можна было набыць гарэлку, віно і піва на разліў. У выніку базар са "Славянскага" ператварыўся ў п'яны.

Супрацьлеглая сітуацыя склалася падчас фестывалю **"Вольнае паветра".** Арганізатары ў аб'явах тактычна абышлі пытанне аб тым, што алкаголь прадавацца не будзе. Многія наведвальнікі гэтага не чакалі і былі абураны. Маўляў, можна было б і папярэдзіць. Між тым праўда на баку арганізатараў: згодна з законам аб масавых мерапрыемствах, алкаголь не павінен прадавацца бліжэй чым у 500 метрах ад месца асноўных падзей.

Такога ж пункту гледжання прытрымліваюцца арганізатары фольк-фэсту **"Камяніца",** які 15 верасня пройдзе ў Музеі народнай архітэктуры і побыту ў пасёлку Азярцо.

"Канешне, можна частаваць нашых гасцей самагонам, як гэта адбываецца ў Дудутках, але, думаю, мы абыдземся без гэтага, — распавёў "Народнай Волі" адзін з пачынальнікаў фэсту **Сяргей Чагрынец**. — *Піва будзе прадавацца, як звычайна, у пяцістах метрах ад сцэн. Мы не імкнёмся зрабіць наш фестываль безалкагольным, але нам цікава іншая тэма — далучыць да асноўных музычных і культурных падзей "Камяніцы" кулінарны складнік"*.

Сёлета фольк-фэст "Камяніца" атрымае цікавы дадатак — аматарскую сцэну, на якой выступяць народныя калектывы з усёй краіны. Будзе і прафесійны музычны блок, хэдлайнерам якога стане расійскі гурт "Іван Купала".

Нагадаем, што фольк-фэст "Камяніца" праходзіць ужо ў чацвёрты раз. Усе грошы ад квіткоў пойдуць на патрэбы музея.

Марыя МАЛЕВІЧ.

АСОБА

Памяці Зінаіды Браварскай

Паклоннікі называлі яе "атамнай бомбай", а яна была прыхільніцай тэатра і называла яго сваім жыццём. Народная артыстка БССР Зінаіда Іванаўна Браварская прысвяціла Купалаўскаму тэатру 68 год. У 2005 годзе яе не стала. На мінулым тыдні, каб ушанаваць памяць артысткі, на 28-м доме па праспекце Незалежнасці, дзе шмат год пражыла актрыса, усталявалі памятную дошку.

Шлях артысткі да беларускай нацыянальнай сцэны быў даволі цікавым і віхрыстым. Зінаіда Іванаўна нарадзілася ў маленькім мястэчку пад Адэсай. Захапіўшыся музыкай, пайшла вучыцца ў кансерваторыю на музычна-драматычнае аддзяленне, але жаданне стаць актрысай прымусіла паехаць у Маскву і паступаць у Дзяржаўны інстытут тэатральнага мастацтва (ГИТИС). Прыёмную камісію дзяўчына скарыла сваім задорам. Вучылася на "выдатна", па размеркаванні павінна была паехаць у Цвер. Але за паўгода да ад'езду да яе падышоў **Оскар Гаўтман** і сказаў, што ў Цвер яна не паедзе, а выйдзе за яго замуж і разам яны адправяцца ў Мінск, дзе яго прызначылі дырэктарам Вялікага тэатра. Так і атрымалася.

У 1937 годзе Зінаіда Браварская апынулася ў Мінску і пачала іграць у Беларускім тэатры юнага гледача, але яе талент хутка заўважылі і ў іншых тэатрах. Актрыса атрымала запрашэнне ў Купалаўскі, і ён на шмат год стаў яе родным домам.

Гледачы запомнілі яе бліскучыя ролі...

Зінаіда Іванаўна выступала ў тэатры як актрыса, аўтар і рэжысёр. Каля 30 год выкладала ў Беларускім тэатральна-мастацкім інстытуце. За значны асабісты ўнёсак у развіццё духоўнага і інтэлектуальнага патэнцыялу беларускага народа ўзнагароджана медалём Францыска Скарыны.



Советы хозяйке...

* При варке яиц кладите их только в холодную воду. Это уменьшит вероятность того, что яйца лопнут. Огонь при варке после закипания выбирайте средний.

* Не забывайте полностью сразу же сливать воду у сваренного картофеля, иначе он станет водянистым и невкусным.

* Мясо кролика необходимо сначала обжарить до золотистой корочки, а затем уже тушить с овощами, например, в белом вине или сметане. А зайца (после маринования) можно нашпиговать замороженным салом — тогда он будет более сочным.

* Принято считать, что шкурка яблок и груш содержит "все витамины" этих фруктов. Так вот, это заблуждение! В мякоти их гораздо больше. И если вам для чего-либо нужно почистить яблоко или грушу от кожуры — смело делайте это, не боясь лишиться полезных элементов.

* При выборе бочковой соленой сельди смотрите, чтобы глаза у нее были красноватые, тушка плотная и толстая, а цвет яркий, синевато-стальной.

* Не забывайте перед тем, как положить в салат сырой репчатый лук, ошпарить его кипятком. Это поможет избежать резкого запаха как в самом салате, так и после еды.

* Чтобы с горячего вареного языка легче было снимать кожу, его можно опустить на 3—4 минуты в холодную воду.

* Ни в коем случае не кладите в борщ лавровый лист: забьет весь аромат.

* Чтобы получить рубленое мясо (например, для приготовления мантов, самсы и т.д.), поместите его небольшими кусками в морозилку до затвердевания верхних слоев. Резать мелко такое мясо гораздо удобнее и быстрее.



ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

8—16 верасня

МІНСК

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
8, 9 — **ПРЭМ'ЕРА!** "Лістапад. Андэрсен".
10 — "Пінская шляхта".
12 — "Translations".
13 — "Вечар".
14 — "Каханне ў стылі барока".
15 —"Не мой".
16 — "Ноч на Каляды.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
12 — "Адвечная песня".
13 — "Адамавы жарты".
14 — "Янка Купала. Кругі раю".
15 — "Інтымны дзённік (Дзённік паэта)".
16 — "Шчаслівы муж", "Стойкі алавяны салдацік".

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
9, 10 — **ПРЭМ'ЕРА!** "Сівая легенда".
11, 12 — **ПРЭМ'ЕРА!** "Жизель, или Виллисы".
13 —"Евгений Онегин".
14 — "Спящая красавица".
16 — "Ромео и Джульетта".

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
8 — "Записки усталого романтика".
9 — "Русские водевили".
12 — "Лев зимой".
13 — "Интимная комедия", "Пане Коханку".
14 — "Правда — хорошо, а счастье лучше".
15 — "Загадочный визит".
16 — "Ниночка.

Тэатр-студыя кінаакцёра
8, 9 — "Очень простая история".
11, 12 — "№13".
13, 14, 15, 16 — "Ограбление в полночь".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
15 — "Веселый цирк".
16 — "Кот в сапогах".

Сучасны мастацкі тэатр
8 — "Кастинг".
9 — "Каникулы в Простоквашино".
16 — "Малыш и Карлсон".

Канцэртная зала "Мінск"
10 — "Примадонны".
13 — "Ladie's night. Ночь для женщин".
17 — **ПРЭМ'ЕРА!** "Боинг—Боинг—Боинг".

П'еса Марка Камалеці — легенда французскага тэатра мінулага стагоддзя. П'еса ўвайшла ў кнігу рэкордаў Гінеса, пастаўлена ў 60 краінах свету.

Гэта гісторыя пра раман маладога парыжскага лавеласа з трыма чароўнымі сцюардэсамі. Выбранніцы лётаюць на розных авіялініях, і гэта прымушае вынаходлівага жаніха падладжваць сваё жыццё пад расклад "прылёту-адлёту" ўсіх "нявест"...

*Рэжысёр-пастаноўшчык — **Анастасія Грыненка**.*

КАНЦЭРТЫ

Robinson Club
16 — Канцэрт **Ані Лорак**.

Палац Рэспублікі
12 — **Алег Меншыкаў** і ягоны "Оркестр Мечты".

Белдзяржфілармонія
11 — Дзяржаўны камерны аркестр, Дзяржаўны камерны хор. ***"Нью-Ёркская імша"*** (памяці ахвяр тэрарызму), першае выкананне ў Беларусі.
18 — Барочны ансамбль **"Capella Cracoviensis"** (Капэла Кракавенсіс, Кракаў, Польшча).

Малая зала
13 — Ансамбль салістаў "Класік-авангард". "Маэстра эпохі гусінага пяра", да 200-годдзя з дня нараджэння Ю.Крашэўскага.
17 — Максім Танк: "Прайсці праз вернасць".

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
Фестываль "БЕЛАЯ ВЕЖА — 2012. КЛАССИКА PLUS".
8 — "Игроки".
9 — "Последний срок".
10 — "Вожак".
11 — "Над пропастью во ржи", "Мастер и Маргарита".
12 — "Калигула".
13 — "Танцуем все, или Рабочий день".
14 — "Маскарад".

ВІЦЕБСК

Беларускі акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
13 — "Жарты".
14 — "Полеты с ангелом".
15 — "Візіт дамы".
16 — "Леаніды не вернуцца на зямлю".

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
8, 9 — "Танго".
11 — "Эта ... -любовь (Курица)".
12 — "Свободная пара".
14 — "Камедыя пра нешчаслівага селяніна".
15 — "Полет над гнездом кукушки".
16 - "Жили-были две лисички", "№13".

Гродзенскі тэатр лялек
8 — "Василиса Прекрасная".
9 — "Волшебное кольцо".
15 — "Три поросенка".
16 — "Кот в сапогах".



Алег Меншыкаў і ягоны "Оркестр Мечты".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
11, 12, 13, 14, 15, 16 — "Школа соблазна".

МАГІЛЁЎ

Канцэртная зала "Магілёў"
7 — Кевін Махагані і "Яблочный чай".

ВЕРНІСАЖ

Нацыянальны гістарычны музей
11 — Адкрыццё выставы **"Сергей Войцеховский. Генерал двух армий".** Выстава арганізавана сумесна з Пасольствам Чэшскай Рэспублікі і Пасольствам Славацкай Рэспублікі.

Нацыянальны мастацкі музей
9 — Адкрыццё выставы, прысвечанай да 65-годдзя з дня нараджэння **Мікалая Селяшчука *"Паміж святлом і ценем".***

УВАГА!

Кашпіроўскі выступіць у Палацы ветэранаў

А ў Канцэртнай зале "Мінск" ягоныя выступленні адмяняюцца.

Пра гэта "Народнай Волі" паведамілі арганізатары тура вядомага псіхатэрапеўта.

Большасць бясплатных выступленняў адбудзецца, як і паведамлялася, у Палацы культуры МАЗ.

Кошты на платныя выступленні не змяніліся — квіткі можна набыць за 200 тысяч.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.50 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 23.40 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10 "В центре внимания".
10.05 "Клуб редакторов".
10.50 "Салей, которого мы не знали".
12.10 "Маргоша". Сериал.
14.00 "Причудливые миры". Док.сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Моя правда".
16.25 Мультфильмы.
16.50 "Я — дзяўчынка на шары...".
17.20 "Маруся. Возвращение". Сериал.
18.15 "Арена".
19.40 "Калыханка".
19.55 "Небесный суд". Сериал.
21.00 "Панорама".
21.45 "За все тебя благодарю-3". Сериал.
22.50 "Звездные врата. Первый отряд". Сериал.
00.10 "День спорта".
00.20 "Святой". Худ.фильм.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.05 "Жить здорово!".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Роман со зверем".
12.05 "Сердце Марии". Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 "Обручальное кольцо". Сериал.
16.15 "Ералаш".
16.30 "Клетка для канареек". Худ.фильм.
18.20 "Обратный отсчет".
19.05 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Открытый формат".
22.10 "Закрытая школа". Сериал.
23.15 "Кумиры. Олег Даль".
00.20 "Городские пижоны".
00.55 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.55 "Погода на неделю".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Утренняя почта".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Институт благородных девиц". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.00 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Искатели".
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Люблю, не могу!".
18.45 "Ефросинья. Продолжение". Сериал.
20.30 "Срочно в номер. На службе закона". Сериал.
22.15 "Сердце не камень". Сериал.
00.10 "Не спорь с Богом. Анатолий Ромашин". Док.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 "Программа максимум".
09.35, 15.30, 18.40 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 "Сегодня".
10.20 "Русские сенсации".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.25 "Морские дьяволы". Сериал.
14.20 "Средь бела дня".
15.05 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Главная дорога".
19.35 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
21.25 "Глухарь. Возвращение". Сериал.
23.45 "Звонок судьбы".
00.35 "Стервы". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.35 "Большой завтрак".
10.10 "Зеленый огурец. Полезная передача".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 "Будьте здоровы".
13.50 "Центральный регион".
14.20 Концерт Михаила Задорнова.
16.50 "Репортерские истории".
17.10 "Наше дело".
18.30 "Штурм сознания".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 "Москва — не Москва". Худ.фильм.
22.25 "ХОРоШОУ".
23.00 "Тайны мира".
23.55 "Крутые времена". Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 22.40 "Телебарометр".
09.05, 17.55 "Майор Ветров". Сериал.
10.15 "Навіны надвор'я".
10.45 "Битва экстрасенсов".
11.55 "Верные друзья". Худ.фильм.
13.45, 00.10 "Графиня". Худ.ф.
15.10, 23.15 "Мужчина во мне". Сериал.
16.15, 22.45 "Гуманоиды в Королеве". Сериал.
16.55 "Белорусское "Времечко".
19.00 "Выборы-2012".
20.00 Хоккей. КХЛ. "Салават Юлаев"—"Динамо" (Минск) (в перерыве **21.25** —"КЕНО".
22.05 "Овертайм".

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.20, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05 "Исцеление любовью". Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 "Приключения мастера кунфу". Мультсериал.
08.05, 09.05 "Жизнь как жизнь". Сериал.
10.05 "Все включено". Сериал.
11.05 "Вместе".
13.20, 02.40 "Мерседес" уходит от погони". Худ.фильм.
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 "Союзники".
19.20 "Всюду жизнь".
19.50 "Добро пожаловать".
20.30 "Беларусь сегодня".
21.30, 04.05 "Мир спорта".
22.05 "В мире секретных знаний".
00.05, 01.05 "Комиссар Наварро". Сериал.
02.00 "Сделано в СССР".

Белсат

07.00 "Тыдзень у аб'ектыве".
07.15 "Зона "Свабоды".
07.45 "Навігатар".
08.00 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
08.25 "Піянеры змен. Іспанія". Дак.фільм.
09.20 "Два на два".
09.45 "Euromaxx".
18.00 "Назад у будучыню".
18.10 "Вагон".
18.20 "Еўропа сёння".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 20.00 "Студыя "Белсат".
19.30 "Рэмарка".
20.30 "Эксперт".
21.00, 23.20 "Аб'ектыў".
21.25 "Не прапусціце!".
21.40 "Дзяўчо з перлавай завушніцай". Маст.фільм.
23.45 "Прыватная калекцыя".
00.00 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

ВТОРНИК, 11 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 23.50 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 "За все тебя благодарю-3". Сериал.
10.15 "Арена".
10.45 Мультфильм.
10.55, 19.50 "Небесный суд". Сериал.
12.10 "Маргоша". Сериал.
14.00 "Причудливые миры". Док.сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.30, 23.00 "Звездные врата. Первый отряд". Сериал.
16.25 "Здоровье".
17.15 "Маруся. Возвращение". Сериал.
18.15 "Сфера интересов".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Актуальное интервью".
00.20 "День спорта".
00.30 "Вышибалы". Худ.фильм.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Понять. Простить".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Хранимые судьбой". Сериал.
12.05 "Сердце Марии". Сериал.
13.10 "Время обедать!".
13.50 "Модный приговор".
14.55 "Обручальное кольцо". Сериал.
16.15 "Контрольная закупка".
16.55 "Давай поженимся".
18.20 "Счастливы вместе". Сериал.
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Анна Герман". Сериал.
22.15 "Тема дня".
22.25 "Закрытая школа". Сериал.
23.35 "Вредный здоровый образ жизни".
00.40 "Городские пижоны".
01.15 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Опера. Хроники убойного отдела". Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "ХА!". Маленькие комедии.
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Институт благородных девиц". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.00 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Лектор". Сериал.
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Люблю, не могу!".
18.45 "Ефросинья. Продолжение". Сериал.
20.30 "Срочно в номер. На службе закона". Сериал.
22.15 "Сердце не камень". Сериал.
00.10 "Специальный корреспондент".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 "Возвращение Мухтара". Сериал.
09.35, 15.30, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 "Сегодня".
10.20 "Чистосердечное признание".
11.05 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Морские дьяволы". Сериал.
14.15 "Средь бела дня".
15.05 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Спасатели".
19.35 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
21.25 "Глухарь. Возвращение". Сериал.
23.45 "Звонок судьбы".
00.35 "Стервы". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Дальние родственники".
08.45 "Москва — не Москва". Худ.фильм.
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 "Штурм сознания".
13.50 "На перепутье". Худ.фильм.
15.35 "Военная тайна".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Киноистории".
19.00 "Выборы-2012".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 "Осенний марафон". Худ.фильм.
22.25 "ХОРоШОУ".
23.00 "Автопанорама".
23.20 "Убойная сила-6". Сериал.
00.20 "Механический апельсин".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.05 "Телебарометр".
09.05, 17.55 "Майор Ветров". Сериал.
10.15 "Овертайм".
10.40 "Школа ремонта".
11.50 "Тело человека".
12.25 "Репортер "Белорусского времечка".
13.15 "Коэффициент интеллекта". Худ.фильм.
15.10, 23.55 "Мужчина во мне". Сериал.
16.15, 21.10 "Гуманоиды в Королеве". Сериал.
16.55 "Белорусское "Времечко".
19.00 "Выборы-2012".
20.00 "Лиговка". Сериал.
21.50 "КЕНО".
21.55 Футбол. Отборочный турнир чемпионата мира-2014. Франция—Беларусь. Прямая трансляция.
00.45 Баскетбол. Евро-2013. Отборочный раунд. Мужчины. Беларусь—Португалия.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05 "Исцеление любовью". Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 "Приключения мастера кунфу". Мультсериал.
08.05, 09.05 "Жизнь как жизнь". Сериал.
10.05 "Все включено". Сериал.
11.05 "Общий рынок".
11.25 "Общий интерес".
12.20 "В мире секретных знаний".
13.20, 02.40 "Дачная поездка сержанта Цыбули". Худ.фильм.
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 "Продолжение следует". Сериал.
20.45 "Прямая речь".
21.25, 04.05 "Диаспоры".
22.05 "В мире прошлого".
00.05, 01.05 "Комиссар Наварро". Сериал.
02.00 "Всюду жизнь".

Белсат

07.00, 08.00, 19.00, 20.00, 21.25 "Студыя "Белсат".
07.30, 17.55 "Рэмарка".
08.30 "Эсперт".
09.00, 21.00, 23.15 "Аб'ектыў".
09.25 "Не прапусціце!"
09.40 "Еўропа сёння".
18.20 "На колах".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.30 "Відзьмо-невідзьмо".
20.30 "Сальда".
20.45 "Вагон".
21.40 "Глыбокая вада". Серыял.
22.30 "Форум".
23.45 "Невядомая Беларусь". "Свіцязь, горад на дне возера". Дак.фільм.
00.10 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы.

СРЕДА, 12 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 23.50 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 "За все тебя благодарю-3". Сериал.
10.05 "Сфера интересов".
10.30 "Коробка передач".
11.00, 19.50 "Небесный суд". Сериал.
12.10 "Вышибалы". Худ.фильм.
13.55 "Причудливые миры". Док.сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 Мультфильм.
15.35, 23.00 "Звездные врата. Первый отряд". Сериал.
16.35 "Все путем!".
17.05 "Зямля беларуская".
17.20 "Маруся. Возвращение". Сериал.
18.15 "Земельный вопрос".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Специальный репортаж".
00.20 "День спорта".
00.30 "Закон Лос-Анджелеса". Худ.фильм.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Понять. Простить".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Хранимые судьбой". Сериал.
12.05 "Сердце Марии". Сериал.
13.10 "Время обедать!".
13.50 "Модный приговор".
14.55 "Обручальное кольцо". Сериал.
16.15 "Контрольная закупка".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Счастливы вместе". Сериал.
18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым".
20.00 "Время".
21.05 "Анна Герман". Сериал.
22.15 "Тема дня".
22.25 "Закрытая школа". Сериал.
23.35 "Шальные деньги".
00.40 "Городские пижоны".
01.15 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Опера. Хроники убойного отдела". Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Честный детектив".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Институт благородных девиц". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.00 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Лектор". Сериал.
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Люблю, не могу!".
18.45 "Ефросинья. Продолжение". Сериал.
20.30 "Срочно в номер. На службе закона". Сериал.
22.15 "Сердце не камень". Сериал.
00.10 "Птица счастья Николая Гнатюка".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 "Возвращение Мухтара". Сериал.
09.35, 15.30, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 "Сегодня".
10.20 "Развод по-русски".
11.10 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Морские дьяволы". Сериал.
14.15 "Средь бела дня".
15.05 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "В зоне особого риска".
19.35 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
21.25"Глухарь. Возвращение". Сериал.
23.45 "Звонок судьбы".
00.35 "Стервы". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Автопанорама".
08.50 "Осенний марафон". Худ.фильм.
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 "Будьте здоровы".
13.50 "Русское средство". Сериал.
14.40, 23.20 "Убойная сила-6". Сериал.
15.40 "Час суда".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Киноистории".
19.00 "Выборы-2012".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 "Если ты меня слышишь". Худ.фильм.
22.25 "ХОРоШОУ".
23.00 "Добро пожаловаться".
00.20 "Странное дело".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Телебарометр".
09.05, 17.55 "Майор Ветров". Сериал.
10.15 "Наперад у мінулае".
10.45 "Тело человека".
11.20, 23.00 "Палата №6". Худ.фильм.
13.10, 20.00 "Лиговка". Сериал.
14.40 "Ешь и худей".
15.10, 22.10 "Мужчина во мне". Сериал.
16.15, 21.35 "Гуманоиды в Королеве". Сериал.
16.55 "Белорусское "Времечко".
19.00 "Выборы-2012".
21.25 "Спортлото 5 из 36".
21.30 "КЕНО".

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05 "Исцеление любовью". Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 "Приключения мастера кунфу". Мультсериал.
08.05, 09.05 "Жизнь как жизнь". Сериал.
10.05 "Все включено". Сериал.
11.05, 20.45 "Кыргызстан в лицах".
11.25 "Путеводитель".
12.20 "В мире прошлого".
13.20, 02.40 "Ты помнишь". Худ.фильм.
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 "Продолжение следует". Сериал.
21.25, 04.25 "Секретные материалы".
22.05 "В мире людей".
00.05, 01.05 "Комиссар Наварро". Сериал.
02.00 "Добро пожаловать".

Белсат

07.00, 08.00, 09.25, 19.00, 20.00, 21.25 "Студыя "Белсат".
07.30, 22.30 "Відзьмо-невідзьмо".
08.30, 18.00 "Сальда".
08.45 "Вагон".
09.00, 21.00, 22.55 "Аб'ектыў".
09.40 "На колах".
18.15 "Праект "Будучыня".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.30 "Над Нёмнам".
19.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
20.30 "Маю права".
20.50 "Моўнік".
21.40 "Кароль-вінароб". Серыял.
23.20 "Рэпартэр".
23.50 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

ЧЕТВЕРГ, 13 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 23.50 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 "За все тебя благодарю-3". Сериал.
10.10 "Земельный вопрос".
10.40, 12.15 Мультфильм.
11.00, 19.50 "Небесный суд". Сериал.
12.20 "Закон Лос-Анджелеса". Худ.фильм.
14.00 "Причудливые миры". Док.сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.30, 23.00 "Звездные врата. Первый отряд". Сериал.
16.25 "Врачебные тайны".
17.00 "Зямля беларуская".
17.15 "Маруся. Возвращение". Сериал.
18.15 "Сфера интересов".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Актуальное интервью".
00.20 "День спорта".
00.30 "Частная жизнь Пиппы Ли". Худ.фильм.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Понять. Простить".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Хранимые судьбой". Сериал.
12.05 "Сердце Марии". Сериал.
13.10 "Время обедать!".
13.50 "Модный приговор".
14.55 "Обручальное кольцо". Сериал.
16.15 "Контрольная закупка".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Счастливы вместе". Сериал.
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Анна Герман". Сериал.
22.15 "Тема дня".
22.25 "Закрытая школа". Сериал.
23.35 "Александр Кайдановский. Загадки сталкера".
00.40 "Городские пижоны".
01.15 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Опера. Хроники убойного отдела". Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Городок". Дайджест.
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Институт благородных девиц". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.00 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Лектор". Сериал.
17.30 "Вести—Москва".
17.45 "Люблю, не могу!".
18.45 "Ефросинья. Продолжение". Сериал.
20.30 "Срочно в номер. На службе закона". Сериал.
22.15 "Сердце не камень". Сериал.
00.10 "Поединок".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 "Возвращение Мухтара". Сериал.
09.35, 15.30, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 "Сегодня".
10.20 "Следствие вели...".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.25 "Морские дьяволы". Сериал.
14.15 "Средь бела дня".
15.05 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.15 "В зоне особого риска".
19.35 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
21.25 "Глухарь. Возвращение". Сериал.
23.45 "Звонок судьбы".
00.35 "Стервы". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Добро пожаловаться".
08.50 "Если ты меня слышишь". Худ.фильм.
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 "Странное дело".
13.50 "Русское средство". Сериал.
14.40, 23.20 "Убойная сила-6". Сериал.
15.40 "Час суда".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Киноистории".
19.00 "Выборы-2012".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 "Ловкие руки". Худ.фильм.
22.25 "ХОРоШОУ".
23.00 "Автопанорама".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 22.05 "Телебарометр".
09.05, 17.55 "Майор Ветров". Сериал.
10.15 "Выше крыши".
10.50, 14.40 "Ешь и худей".
11.20 "Страсці па культуры".
12.05 "Теща". Худ.фильм.
13.30 "Лиговка". Сериал.
15.10, 22.45 "Мужчина во мне". Сериал.
16.15, 22.10 "Гуманоиды в Королеве". Сериал.
16.55 "Белорусское "Времечко".
19.00 "Выборы-2012".
20.00 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Минск) — "Слован".
21.25 "КЕНО".
23.40 "Время футбола".
00.25 "Авария". Худ.фильм.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05 "Исцеление любовью". Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 "Приключения мастера кун-фу". Мультсериал.
08.05, 09.05 "Жизнь как жизнь". Сериал.
10.05 "Все включено". Сериал.
11.05, 20.45 "Прямая речь".
11.25 "Добро пожаловать".
12.20 "В мире людей".
13.20, 02.40 "Чехарда". Худ.ф.
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 "Продолжение следует". Сериал.
21.25,04.25 "По душам".
22.05 "В мире чудес".
00.05, 01.05 "Комиссар Наварро". Сериал.
02.00 "Беларусь сегодня".

Белсат

07.00, 08.00, 09.25, 19.00, 20.00, 21.25 "Студыя "Белсат".
07.30 "Над Нёмнам".
07.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
08.30, 18.00 "Маю права".
08.50, 19.45 "Моўнік".
09.00, 21.00, 23.40 "Аб'ектыў".
09.40 "Праект "Будучыня".
18.20 "Euromaxx".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.30 "Пераемнікі". Дак.цыкл.
20.30 "Рэпартэр".
21.40 "Дом ля поплаву". Серыял.
22.30 "Курс" — субмарына ў каламутнай вадзе". Дак.фільм.
00.10 "Два на два".
00.35 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

Александр АНИСИМОВ: «Предстоит «градопад» юбилейных дат, и все юбилеи с «куриное яйцо»

Перед открытием нового филармонического сезона главный дирижер государственного академического симфонического оркестра народный артист Александр АНИСИМОВ поделился планами. Не преминув напомнить о достижениях недавнего прошлого.



— То, что случилось в жизни оркестра в 2012 году, я бы назвал событием историческим, — *сказал Анисимов "Народной Воле".* — А именно: впервые в истории Беларуси большой академический коллектив выехал на гастроли в Японию. Сам факт гастролей в этой стране во всем мире воспринимается как престижный бренд. Понимаете, это страна, где не рискуют: а давайте попробуем, позовем таких-то... Нет. Японцы абсолютно исключают момент случая, они берут только апробированное, хорошее или суперхорошее со всего мира. Это страна, которая потребляет самое лучшее, что есть в мире музыки. Впрочем, как известно, не только музыки. Так что наши японские гастроли — серьезная веха в жизни коллектива. Я бы назвал их олимпийским рекордом. Мы покорили Монблан! Но самое важное для меня: каждый член оркестра почувствовал большую гордость за коллектив, за себя лично. Большая ответственность и успех намного подняли престиж оркестра в наших собственных глазах. Я во многих интервью расхваливаю коллектив, называя его одним из лучших в Европе, но сами музыканты — народ критический, они, как умные люди, предпочитают чаще всего относиться к себе иронично. Это неплохо, лишь бы не страдал профессионализм. Но после японских гастролей оркестранты и сами поверили в самих себя. В то, о чем я часто говорю им на репетициях: белорусские филармоники — "белые воротнички", сливки музыкального общества.

А наш новый сезон определили юбилейные даты всемирно известных композиторов — они помогли сформировать основные вехи сезона. В этом году просто какой-то "градопад" юбилеев, и все с "куриное яйцо". Во-первых, 200-летие Верди — представляете, как нам повезло, что мы можем отметить такую дату? Во-вторых, 200-летие Вагнера, который родился с Верди в один год, — кстати, они не были большими друзьями. Затем 100-летие композиторов XX века Лютославского и Бриттена — какие имена! В 2012 году мы отметим и юбилеи наших белорусских классиков — Дмитрия Смольского и Андрея Мдивани.

На первом концерте-открытии, которое состоится 20 сентября, будет звучать симфония-балет Мдивани "Рафаэль". Мы добавили немного драматургии в композицию — известные драматические артисты прочтут стихи Бальмонта, Сологуба, Блока, Есенина. Но главное — какая музыка!.. Светлая, созданная человеком, который радуется бытию. Это произведение — красивый взгляд на мир. И мне он очень близок. Мдивани — личность, явление в музыке, его творчество украшает культуру нашей страны.

Вторая часть концерта-открытия посвящена нашей замечательной солистке, лидеру оркестра скрипачке Юлии Стефанович. Она моя левая рука (в правой я держу дирижерскую палочку). У меня иногда спрашивают, хватает ли характера у такой грациозной женщины выполнять обязанности первой скрипки оркестра? Да, у нее всего хватает! Юлия — серьезный и строгий человек. И то, что она недавно получила звание заслуженной артистки, было для нас большой радостью. На первом концерте Юлия Стефанович исполнит "Хаванез" Сен-Санса.

А в заключение концерта мы, как всегда, преподнесем публике виртуозную пьесу, показывающую класс, мастерство музыкантов, — это будет "Франческо да Римини" Чайковского, моего любимого композитора. Буквально через два дня мы везем эту программу в Литву (сначала в Каунас, затем в Вильнюс) на открытие Дней белорусской культуры. Мы продолжаем сотрудничество с этой замечательной страной и замечательным дипломатом, послом Беларуси в Литве Владимиром Нестеровичем Дражиным, который делает огромные усилия, чтобы наша культура была представлена в Литве ежегодно.

Елена МОЛОЧКО.

ПЯТНИЦА, 14 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.20 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 01.10 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 22.10 "За все тебя благодарю-3". Сериал.
10.05 "Сфера интересов".
10.35 "День выборов. Особенности национальных политик". Журналистское расследование.
11.00 "Небесный суд". Сериал.
12.10 "Звездные врата. Первый отряд". Сериал.
13.05 "Перезагрузка".
13.55 "Мастер путешествий".
14.30, 18.15 "Все путем!".
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Коробка передач".
15.55 "Дажынкі-2012". Республиканский фестиваль-ярмарка тружеников села (г.Горки) с участием Президента Республики Беларусь А.Г.Лукашенко. Прямая трансляция.
18.00 "Зямля беларуская".
19.40 "Калыханка".
19.55 "Звездная жизнь".
21.00 "Панорама".
21.45 "Судьба гигантов".
01.35 "День спорта".
01.50 "Моя правда".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Понять. Простить".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Хранимые судьбой". Сериал.
12.05 "Сердце Марии". Сериал.
13.10 "Время обедать!".
13.50 "Модный приговор".
14.55 "Обручальное кольцо". Сериал.
16.15 "Контрольная закупка".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Счастливы вместе". Сериал.
18.55 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05 "Законы привлекательности". Худ.фильм.
22.45 "Мисс Супранэшнл-2012".
00.45 "Городские пижоны".
01.20 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Опера. Хроники убойного отдела". Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Моя планета".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Институт благородных девиц". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.55 "Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "Лектор". Сериал.
17.30 "Местное время. Вести—Москва".
17.45 "Люблю, не могу!".
18.45 "Ефросинья. Продолжение". Сериал.
20.30 "Иосиф Кобзон. Дар от мамы".
21.30 Иосиф Кобзон. Юбилейный концерт из Государственного Кремлевского дворца.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40 "Возвращение Мухтара". Сериал.
09.35, 15.40, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
10.20 "И снова здравствуйте!".
11.15 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Средь бела дня".
15.15 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.15 "Профессия — репортер".
19.35 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
21.25 "Глухарь. Возвращение". Сериал.
23.20 "Звонок судьбы".
00.15 "Стон черного полоза". Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Автопанорама".
08.50 "Ловкие руки". Худ.фильм.
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 "Еще не вечер".
13.50 "Русское средство". Сериал.
14.40 "Убойная сила-6". Сериал.
15.40 "Час суда".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Киноистории".
19.00 "Выборы-2012".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 Первая лига МС КВН. 1/4 финала.
22.25 "ХОРоШОУ".
23.00 "Секретные территории".
23.55 "Российская покерная серия".
00.45 "Специальный проект".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Телебарометр".
09.05, 17.55 "Еще о войне". Худ.фильм.
10.15 "Время футбола".
10.55 "Ешь и худей".
11.30 "Школа ремонта".
12.40 "Страсці па культуры".
13.25 "Яды, или Всемирная история отравлений". Худ.фильм.
15.20 "История любви". Худ.фильм.
17.15 "Белорусская кухня".
19.00 "Выборы-2012".
20.00 "Битва экстрасенсов".
21.25 "КЕНО".
21.30 "Репортер "Белорусского времечка".
22.20 "Фактор силы".
22.50 "В чужом ряду". Худ.фильм.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
05.05, 06.05 "Исцеление любовью". Сериал.
07.05 "Тик-так".
07.25 "Приключения мастера кун-фу".
08.05, 09.05 "Жизнь как жизнь". Сериал.
10.05 "Все включено". Сериал.
11.05 "Республика сегодня".
11.25 "Вкусный мир. Бурятская кухня".
12.20 "В мире чудес".
13.20, 02.50 "Золотая баба". Худ.фильм.
15.25 "Обручальное кольцо". Сериал.
17.05 "Преступление и наказание".
17.35 "Прямая речь".
18.25 "Акценты".
18.40, 04.25 "Столицы в лицах".
19.10 "Интимная жизнь Севастьяна Бахова". Худ.фильм.
21.20 "Невероятная правда о звездах".
22.20 "Любимые актеры. С.Немоляева".
22.50 "Небеса обетованные". Худ.фильм.
01.05 "Хорошие шутки".

Белсат

07.00, 08.00, 09.25, 19.00, 20.00, 21.25 "Студыя "Белсат".
07.30 "Пераемнікі". Дак.цыкл.
07.45 "Моўнік".
08.30 "Рэпартэр".
09.00, 21.00, 23.20 "Аб'ектыў".
09.40 "Euromaxx".
17.55 "Відзьмо-невідзьмо".
18.20 "На колах".
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.30 "ПраСвет".
20.15 "Невядомая Беларусь". "Палута Бадунова: успомніць і не забыць".
21.40 "Надзея". Маст.фільм.
23.50 "Рэмарка".
00.15 "Вагон".

СУББОТА, 15 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

06.35 "Існасць".
07.00 "Доброе утро, Беларусь!".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.10 "Здоровье".
09.55, 00.00 "Красавчик". Сериал.
10.55 "Мастер путешествий".
11.30 "Все путем!".
12.15 Мультфильм.
12.35 "Самая обаятельная и привлекательная". Худ.фильм.
14.15 "Вокруг планеты".
15.10 "Новости региона".
15.30 "Остров ненужных людей". Сериал.
17.25 "Невероятные истории любви".
18.25 "Зона Х. Итоги недели".
19.10 "Ванька Грозный". Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
21.40 "Мексиканец". Худ.фильм.
23.50 "День спорта".
00.50 "Перезагрузка".

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 "Смешарики. ПИН-код".
09.30 "Здоровье".
10.30 "Смак".
11.20 "Личные обстоятельства". Сериал.
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 "Среда обитания".
17.20 "Новый "Ералаш".
17.50 "КВН". Премьер-лига. Финал.
19.30 "Добро пожаловать в Беларусь".
21.05 "Жених напрокат". Худ.фильм.
23.15 "Сегодня вечером".
00.50 "Француз". Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Вас вызывает Таймыр". Худ.фильм.
08.40 "Прощание славянки". Худ.фильм.
10.25 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Танцующая планета".
12.00 "ХА!". Маленькие комедии.
12.15 "Небесные родственники". Сериал.
14.15 "Честный детектив".
15.00 "Городок". Дайджест.
15.20 "Влюбленный Петросян".
16.20 "Из жизни начальника уголовного розыска". Худ.фильм.
18.05 "Субботний вечер".
19.55 "Погода на неделю".
20.40 "Мамочка моя". Худ.фильм.
00.00 "Одуванчик". Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 "Супруги". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Живут же люди!".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.55 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "Адвокат". Сериал.
15.05 "Женский взгляд".
16.20 "Следствие вели...".
17.10 "Очная ставка".
18.05 "Спасатели".
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
19.30 "Профессия — репортер".
20.00 "Программа максимум".
21.10 "Русские сенсации".
22.10 "Ты не поверишь!".
23.10 "Прятки". Худ.фильм.
00.50 "Луч Света".
01.20 "Школа злословия".

СТВ

06.20 "Секретные территории".
07.10 "Дальние родственники".
07.25 "Солдаты-14". Сериал.
09.00 "Я — путешественник".
09.30, 20.10 "ХОРоШОУ".
09.35 "Чистая работа".
10.25 "Минск и минчане".
11.00 "Приключения Модести Блэйз". Худ.фильм.
12.35 "Приключения дилетанта".
13.10 "Высота". Худ.фильм.
15.00 "Военная тайна".
15.55 "Женщины XX века".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Громкое дело".
18.00 "Бабник". Худ.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
21.15 "Вавилон н.э.". Худ.фильм.
23.10 "Клетка". Сериал.

Беларусь 2

08.15 "Рыжий, чистый, влюбленный". Худ.фильм.
10.50, 21.20 "Телебарометр".
10.55 "Школа ремонта".
12.00 "Под грифом "Известные".
12.35, 00.20 "Суперинтуиция".
13.40 "Наперад у мінулае".
14.15 "Белорусская кухня".
14.55 Футбол. Альфа-Банк. Чемпионат Республики Беларусь. БАТЭ—"Торпедо-БелАЗ". Прямая трансляция.
16.55 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Минск) — ЦСКА. Прямая трансляция.
19.20 "Ваше лото".
20.00 "Пятерочка".
20.10, 21.25 "Битва экстрасенсов".
21.15 "КЕНО".
22.30 "Между небом и землей". Худ.фильм.

Мир

05.00 "Легенда о Сурамской крепости". Худ.фильм.
06.30, 04.15 "Путеводитель".
07.00 Мультфильм.
07.30 "Миллион вопросов о природе".
07.50 "Смешарики". Мультсериал.
08.15 "Экспериментаторы".
08.30 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "За столом с вождями".
09.40 "На шашлыки".
10.10 "Всюду жизнь".
10.40, 00.45 "Генеральская внучка". Сериал.
14.10 "Эпоха. События и люди".
15.10 "Папа". Худ.фильм.
17.15 "Найти справедливость". Худ.фильм.
19.45 "Новости Содружества. Культура".
20.30 "Девушка с жемчужной сережкой". Худ.фильм.
22.20 "Музыкальный иллюминатор".
23.00 "Хорошие шутки".

Белсат

07.00, 08.00, 09.25 "Студыя "Белсат".
07.30 "ПраСвет".
08.15 "Невядомая Беларусь": "Палута Бадунова: успомніць і не забыць".
09.00, 21.00, 00.05 "Аб'ектыў".
09.40 "На колах".
18.00 "Пераемнікі". Дак.цыкл.
18.15 "Еўропа сёння".
18.40 "Калыханка для самых маленькіх".
18.55 "Прафесія "кат". Дак.фільм.
20.00 "Навігатар".
20.15 "Зона "Свабоды".
20.45 "Назад у будучыню".
21.15 "Два на два".
21.40 "Таемнасці". Маст.фільм.
23.15 "Інстынкт". Серыял.
00.20 "Жаўтуха".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 СЕНТЯБРЯ

Беларусь 1

07.35 "Самая обаятельная и привлекательная". Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40 "Зямля беларуская".
09.55, 00.15 "Деревенская комедия". Сериал.
11.00 "Судьба гигантов".
11.25 "Зона Х. Итоги недели".
12.10 "Врачебные тайны".
13.50, 17.25 Мультфильмы.
13.10 "Моя правда".
14.15 "Клуб редакторов".
15.10 "Новости региона".
15.30 "Остров ненужных людей". Сериал.
17.35 "Коробка передач".
18.05 "Славянский базар-2012".
19.10 "Добрая подружка для всех". Худ.фильм.
21.00 "В центре внимания".
21.55 "Уроки польского. Продленка". Журналистское расследование.
22.30 "Лара Крофт: расхитительница гробниц". Худ.фильм.

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 "Смешарики. ПИН-код".
09.55 "Непутевые заметки".
10.15 "Пока все дома".
11.10 "Фазенда".
11.45 "Брэйн-ринг".
13.00 "Иосиф Кобзон. Игра по правилам и без".
14.00 "Личные обстоятельства". Сериал.
16.15 "Новости спорта".
16.20 "Игорь Кириллов. Жизнь в прямом эфире".
17.20 "Рыцарский турнир в Мирском замке".
18.00 "Бобро Поржаловать!". Худ.фильм.
20.00 "Контуры".
21.05 "ДОстояние РЕспублики". "Анна Герман".
23.15 "8 первых свиданий". Худ.фильм.
00.50 "Евгений Моргунов. Невыносимый балагур".

РТР-Беларусь

07.00 "Мамочка моя". Худ.фильм.
10.15 "Сам себе режиссер".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Смехопанорама".
11.45 "В мире животных".
12.15 "Небесные родственники". Сериал.
14.15 "Его знали только в лицо. Николай Парфенов".
15.10 "Городок". Дайджест.
16.10 "Человек с другой стороны". Худ.фильм.
17.55 "Смеяться разрешается".
21.25 "Девушка в приличную семью". Худ.фильм.
23.20 "Воскресный вечер".

НТВ-Беларусь

06.20 "Супруги". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Живут же люди!".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Едим дома!".
10.20 "Первая передача".
10.55 "Дачный ответ".
12.00 "Развод по-русски".
13.20 "Адвокат". Сериал.
15.05 "Таинственная Россия".
16.20 "Следствие вели...".
17.10 "И снова здравствуйте!".
18.05 "Бывает же такое!".
18.30 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
20.00 "Чистосердечное признание".
21.45 "Тайный шоу-бизнес".
22.55 "Метла".
23.50 "Как пройти в библиотеку?". Худ.фильм.

СТВ

06.20 "Тайны мира".
07.10 "Дальние родственники".
07.25 "Солдаты-14". Сериал.
09.00, 19.00 "Автопанорама".
09.30 "Жить будете".
10.00 "100 процентов".
10.30 "Большой завтрак".
11.10 "Вавилон н.э.". Худ.фильм.
13.05 "Здравствуйте, доктор!".
13.40 "Дети Дон-Кихота". Худ.фильм.
15.15 "Такова судьба".
16.00 "Центральный регион".
16.30 "24 часа".
16.50 Концерт Михаила Задорнова.
19.30 "Неделя".
20.40 "ХОРоШОУ". 1/2 финала.
21.45 "Охота Ханта". Худ.фильм.
23.40 "Адская кухня".
00.55 "Этюды втроем". Худ.фильм.

Беларусь 2

08.15 "Тихий центр". Сериал.
11.45, 20.25 "Телебарометр".
11.50 "Школа ремонта".
12.55 "Выше крыши".
13.30, 01.35 "Суперинтуиция".
14.35 "Подводная братва". Мультфильм.
16.30 "Подкидыш". Худ.фильм.
17.55 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
18.25 "Александр Медведь. Человек-легенда". Док.фильм.
18.55 "Суперлото".
19.45 "Спорт-кадр".
21.00 "Спортлото 5 из 36".
21.05 "КЕНО".
21.10 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. "Рединг"—"Тоттенхем".
23.10 "Башни-близнецы". Худ.фильм.

Мир

05.00 "Путешествие молодого композитора". Худ.фильм.
06.55 "Вкусный мир. Бурятская кухня".
07.30 "Миллион вопросов о природе".
07.50 "Смешарики". Мультсериал.
08.05 "Знаем русский".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Путеводитель".
09.40 "Дачные истории".
10.10 "Сделано в СССР".
10.40, 00.35 "Генеральская внучка". Сериал.
14.10, 04.05 "В мире каменных джунглей".
15.10 "Еще не вместе".
15.50, 21.00 "Большая прогулка". Сериал.
20.00 "Вместе".
00.00 "По душам".

Белсат

07.00 "Аб'ектыў".
07.15 "Зона "Свабоды".
07.45 "Казкі для дзетак".
08.20 "Школа на санцапёку". Серыял.
08.45 "Мой родны горад". Серыял.
09.10 "Прафесія "кат". Дак.фільм.
18.00 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
18.25 "Два на два".
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.05 "Сенсацыі XX стагоддзя". Серыял.
19.50, 00.30 "Прэс-экспрэс".
20.10 "Кіеў ад золку да змяркання". Дак.фільм.
21.00, 00.15 "Тыдзень у "Аб'ектыве".
21.15 "Эксперт".
21.45 "Форум".
22.35 "Каралева". Маст.фільм.
00.45 "Бульбаны".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906
nv@promedia.by
http://www.nv-online.info

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 6.09.2012 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 28100 экз. Заказ №3982.